

Currículo 3: Entrada em Agosto

Superior em Moda

Período	T	Disciplinas	CH	Prática Presencial
1°	1	MOULAGE	44	Sim
	1	HISTÓRIA DA ARTE	66	
	1	IMAGEM E ESTILO	44	Sim
	2	TECNOLOGIA TÊXTIL	44	
	2	DESENHO TÉCNICO DE VESTUÁRIO	44	Sim
	2	MODELAGEM BÁSICA FEMININA	88	Sim
	2	PROJETO DE EXTENSÃO 1	50	
2°	1	ELETIVA I	44	
	1	ILUSTRAÇÃO DE MODA DIGITAL	44	
	1	DESIGN DE SUPERFÍCIE	44	Sim
	2	PRODUÇÃO DE MODA	44	Sim
	2	GESTÃO DE PROJETOS CRIATIVOS	88	Sim
	2	MODELAGEM FEMININA AVANÇADA	44	Sim
3°	1	INDUMENTARIA	44	
	1	ESTAMPARIA DIGITAL	44	Sim
	1	PROJETO ACESSÓRIOS DE MODA	88	Sim
	2	MODELAGEM MASCULINA E INFANTIL	44	Sim
	2	MODA MODERNA	44	
	2	MÉTODOS EM PROJETOS CRIATIVOS	44	
	2	PROJETO DE EXTENSÃO 2	60	
4°	1	SOCIEDADE, CULTURA E CONTEMPORANEIDADE	66	
	1	MODA CONTEMPORÂNEA	44	
	1	PROJETO DE MODA, CULTURA E ETNIA	88	Sim
	2	MODA, ARTE E DESIGN	44	
	2	SEMIÓTICA	66	
	2	ELETIVA II	44	
5°	1	PROJETO TEMÁTICO DE MODA	88	
	1	TOPICOS ESPECIAIS EM MODA	44	
	2	MODA E MERCADO	44	
	2	PROJETO DE MODA AUTORAL	88	Sim
	2	DESIGN E CONTEMPORANEIDADE	88	
	2	PROJETO DE EXTENSÃO 3	80	

Currículo 3: Entrada em Agosto

Superior em Moda

Período	T	Disciplinas	CH	Prática Presencial
6°	1	ATELIÊ DE CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO	44	Sim
	1	PROJETO DESENVOLVIMENTO DE PRODUTOS	88	Sim
	1	EDIÇÃO DE MODA E STYLING	44	Sim
	2	PROTOTIPAGEM	44	Sim
	2	PROJETO CRIAÇÃO DE PRODUTOS	88	Sim
	2	REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE MODA	44	Sim
	2	PROJETO DE EXTENSÃO 4	60	
7°	1	ANÁLISE E PRÁTICA DA COR	66	
	1	ePORTFÓLIO E PRESENÇA DIGITAL	44	Sim
	1	FOTOGRAFIA APLICADA	44	Sim
	2	LEITURA E PRODUÇÃO ACADÊMICA	66	
	2	DESENHO DE OBSERVAÇÃO	44	Sim
	2	ATELIÊ TÊXTIL	44	Sim
	2	ERGONOMIA E DESENHO UNIVERSAL	44	
8°				
9°				
10°				