

## **SEMINÁRIO EM PESQUISA**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Sim

**Ementa:** Discussão sobre atividade científica: construção do objeto, explicitação dos pressupostos, formulação de hipóteses e inserção teórica. Fundamentos teórico-práticos da pesquisa. Metodologia de pesquisa: coleta e análise de dados. As abordagens multidisciplinar e interdisciplinar. Elaboração de projetos e dissertações.

### **Bibliografia:**

ALVES-MAZZOTTI, A. J.; GEWANDSZNAJDER, F. (2001) O método nas ciências naturais e sociais: pesquisa quantitativa e qualitativa. São Paulo: Pioneira.

CASTRO, C.M. (1978) Estrutura e apresentação de publicação científica. São Paulo: Mc-Graw Hill do Brasil.

CHALMERS, A.F. (1993) o que é a ciência, afinal? São Paulo: Edit Brasiliense.

CONTINI, E. & SÉCHET, P. (2005). Ainda há um longo caminho para a ciência e a tecnologia no Brasil. RBPG, CAPES, v.2,n.3, p. 30-39, março 2005.

CUNNINGHAM, J.W.; FITZGERALD, J.(1996) Epistemology and Reading. R.R.Q., 31 (1):36-60; ECO, H.(2002) Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva;

FRANÇA, J.L. et al.(2000) Manual para normalização de publicações técnico-científicas. Belo Horizonte, Ed. UFMG.

FONTELES, Camila Santos Lima; COUTINHO, Denise Maria Barreto e HOFFMANN, Christian. A PESQUISA PSICANALÍTICA E SUAS RELAÇÕES COM A UNIVERSIDADE. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2018, vol.21, n.1 [citado 2020-07-22], pp.138-148. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000100138&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000100138&lng=pt&nrm=iso)>.

GOLDENBERG, M. A arte de pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em ciências sociais. Rio de Janeiro: Record, 1997.

GRECO, J.(2008) O que é a epistemologia. In *Compêndio de Epistemologia* (orgs Greco, J & Soda, E.). São Paulo: Edições Loyola, p. 15-61.

KUHN, T.S.(1975). A Estrutura das revoluções científicas, Ed Perspectiva: São Paulo.

OLIVEIRA, S. L. (2002) Tratado de metodologia científica: projetos de pesquisa, TGI, TCC, monografias, dissertações e teses. São Paulo: Pioneira Thompson Learning.

SEVERINO, A. J. Metodologia do trabalho científico. São Paulo: Moraes, 1980.

TEIXEIRA, O. A. Interdisciplinaridade: problemas e desafios.RBPG, CAPES, v.1,n1, p. 57-69, julho 2004.

TURATO, E. R (2003). Tratado da metodologia da pesquisa clínico-qualitativa. Construção teórico-epistemológica, discussão comparada e aplicação nas áreas da saúde e humanas. Petrópolis: Vozes.

VIEIRA, S (1991) Como escrever uma tese. São Paulo: Pioneira Thompson Learning.

### **SEMINÁRIO PROFISSIONAL EM PSICANÁLISE E SAÚDE I**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Sim

**Ementa:** Realização de atividades relacionadas ao Estágio de Docência, tais como: aulas, monitorias, palestras, publicações, organização de eventos, apresentação de trabalhos, dentre outras.

**Bibliografia:** A Bibliografia dependerá dos temas específicos das pesquisas.

### **SEMINÁRIO PROFISSIONAL EM PSICANÁLISE E SAÚDE II**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Sim

**Ementa:** Realização de atividades relacionadas ao Estágio de Docência, tais como: aulas, monitorias, palestras, publicações, organização de eventos, apresentação de trabalhos, dentre outras.

**Bibliografia:** A Bibliografia dependerá dos temas específicos das pesquisas.

### **SEMINÁRIO PROFISSIONAL EM PSICANÁLISE E SOCIEDADE I**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Sim

**Ementa:** Realização de atividades relacionadas ao Estágio de Docência, tais como: aulas, monitorias, palestras, publicações, organização de eventos, apresentação de trabalhos, dentre outras.

**Bibliografia:** A Bibliografia dependerá dos temas específicos das pesquisas.

## **SEMINÁRIO PROFISSIONAL EM PSICANÁLISE E SOCIEDADE II**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Sim

**Ementa:** Realização de atividades relacionadas ao Estágio de Docência, tais como: aulas, monitorias, palestras, publicações, organização de eventos, apresentação de trabalhos, dentre outras.

**Bibliografia:** A Bibliografia dependerá dos temas específicos das pesquisas.

## **SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO I**

**Créditos:** 2

**Carga horária:** 30h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Desenvolvimento, articulações e redação da pesquisa.

**Bibliografia:** A Bibliografia dependerá dos temas específicos das pesquisas.

## **SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO II**

**Créditos:** 2

**Carga horária:** 30h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Desenvolvimento, articulações e redação da pesquisa.

**Bibliografia:** A Bibliografia dependerá dos temas específicos das pesquisas.

## **SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO III**

**Créditos:** 2

**Carga horária:** 30h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Desenvolvimento, articulações e redação da pesquisa.

**Bibliografia:** A Bibliografia dependerá dos temas específicos das pesquisas.

## **PRÁTICA DE PESQUISA**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Sim

**Ementa:** Pretende dar sequência à disciplina Seminário de Dissertação, quando for solicitada prorrogação de 6 meses para a conclusão.

**Bibliografia:** A Bibliografia dependerá dos temas específicos das pesquisas.

## **CONCEITOS FUNDAMENTAIS DA PSICANÁLISE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Sim

**Ementa:** O inconsciente e os traços de memória. As formações de compromisso: sonho, sintoma e fantasia. Hipótese e legitimidade do conceito: inconsciente tópico, dinâmico e econômico. O inconsciente e a repetição: tiquê e automaton. O conceito de pulsão: constituição e elementos. Transferência, alienação e separação.

### **Bibliografia:**

BARTIJOTTO, Juliana. A TRANSFERÊNCIA E O DESEJO DO ANALISTA NO CASO DO HOMEM DOS RATOS. *Ágora* (Rio J.) [online]. 2018, vol.21, n.1 [citado 2020-07-22], pp.94-104. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000100094&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000100094&lng=pt&nrm=iso)>.

BISSOLI, S.S,P.(2006) O conceito de transferência nos “Estudos sobre a histeria” (Breuer & Freud, 1895). *Paidéia* (Ribeirão Preto), Abr 2006, vol.16, no.33, p.19-23.

FELDSTEIN, R.; FINK, B; JAANUS, M (Org.). Para ler o Seminário 11 de Lacan: os quatro conceitos fundamentais da psicanálise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

FREUD, S. (1950[1892-1893]). Extratos dos documentos dirigidos a Fliess- carta 52. In: *Obras Completas*. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v.1.

FREUD, S.(1900). A interpretação de sonhos. In: *Obras Completas*, Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v.5.

FREUD, S.(1912). A dinâmica da transferência. In: Obras Completas, Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v. 12.

FREUD, S.(1915). Os instintos e suas vicissitudes. In: Obras Completas, Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v.14.

FREUD, S.(1915). Repressão. In: Obras Completas, Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v.14.

FREUD, S.(1915). O Inconsciente. In: Obras Completas, Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v.14.

FREUD, S.(1920). Além do princípio do prazer. In: Obras Completas, Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v.18.

Honda, H.(2013). O estatuto conceitual do inconsciente em Freud e algumas de suas implicações para a prática psicanalítica. *Ágora* (Rio J.), Abr 2013, vol.16, no.spe, p.41-57.

LACAN, J. O Seminário, livro 11: os quatro conceitos fundamentais da psicanálise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1979.

QUINET, A. A descoberta do inconsciente. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

## **PSICANÁLISE E LINGUAGEM**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Sim

**Ementa:** O curso aborda os principais conceitos da teoria psicanalítica, explicitando o vínculo existente entre psicanálise e linguagem. Apresenta, por um lado, a concepção freudiana de aparelho psíquico, evidenciando a lógica da linguagem implicada nas formações do inconsciente; e procura, por outro lado, abordar a relação entre linguística e psicanálise, para destacar a ideia lacaniana do inconsciente estruturado como linguagem.

### **Bibliografia:**

ALOUCH, J. (1995). *Letra a letra*. Rio de Janeiro: Companhia de Freud.

AUSTIN, J. L. (1990). *Quando dizer é fazer: palavras e ação*. Porto Alegre: Artes Médicas.

BERNARD, D, (2013). *A letra e a voz*. *Trivium* vol.5 no.2, Rio de Janeiro, dec.2013

CHEMAMA, R. (org.) (1995). *Dicionário de Psicanálise Larousse*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul.

DOR, J. (1995). *Introdução à leitura de Lacan: o inconsciente estruturado como linguagem*. Porto Alegre: Artes Médicas .

DOR, J. (1995). *Introdução à leitura de Lacan: a estrutura do sujeito*. Porto Alegre: Artes Médicas.

- ELIA, L. (2004). O conceito de sujeito. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- FINK, B. (1995). O sujeito lacaniano: entre a linguagem e o gozo. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- FREUD, S. (1977). Projeto para uma psicologia científica (vol. 1). In: Obras Psicológicas Completas. Edição Standard Brasileira (ESB). Rio de Janeiro: Imago. (trabalho original publicado em 1895).
- FREUD, S. (1977). A interpretação dos sonhos (vols. IV e V) In: Obras Psicológicas Completas. Edição Standard Brasileira (ESB). Rio de Janeiro: Imago (trabalho original publicado em 1900).
- FREUD, S. (1977). A psicopatologia da vida cotidiana (vol. VI). In: Obras Psicológicas Completas. Edição Standard Brasileira (ESB). Rio de Janeiro: Imago (trabalho original publicado em 1901).
- FUKS, B.B. (2013). Memória e escrita: reflexões sobre a transmissão. In Revista Estudos da Língua (gem) v.11 n. 1. Vitória da Conquista: Ed. UESB.
- GARCIA-ROZA, L. A. (1995). Introdução à metapsicologia freudiana 1. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995
- GARCIA-ROZA, L. A. (1999). Freud e o inconsciente. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- GUARANÁ, B. M., & VIEIRA, M. A. (2018). SCHREBER E A ESCRITA: TRANSCRIÇÃO DO DELÍRIO E SEUS EFEITOS DE ESTABILIZAÇÃO. *Psicologia Em Estudo*, 23, 13-22.  
<https://doi.org/10.4025/psicolestud.v23i0.37286>
- LACAN, J. (1988). O seminário, Livro 5: As formações do inconsciente. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- LACAN, J. (1964). O seminário, livro 11 : os quatro conceitos fundamentais da psicanálise . Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- MILNER, J. C. (2011). O amor da língua. Campinas: Unicamp.
- SADALA, G & MARTINHO, M. H. (2013). Da estrutura ao real. In: Revista Estudos da Língua (gem). V. 11. N.1, Vitória da Conquista: Ed. UESB.
- SAUSSURE, F. (1980). Cours de linguistique générale. Paris: Payot.
- SEARLE, J. (1972). Les actes de Language. Paris: Hermamm.

## **PSICANÁLISE, CULTURA E SOCIEDADE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Sim

**Ementa:** Teorias relativas à constituição da cultura. Crítica psicanalítica à cultura. Instituições e grupos: organização e funcionamento. Funções da arte, ciência, comunicação e religião na sociedade. Subjetividade, cultura e sociedade contemporânea.

## **Bibliografia:**

ARENDRT, H. As origens do Totalitarismo. Antissemitismo. Imperialismo. Totalitarismo. Companhia de bolso. São Paulo. 2012.

ARENDRT, H. Eichmann em Jerusalém. Companhia de bolso. São Paulo . 1963.

BAUMAN, Z. O mal estar da pós modernidade. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.

BAUMAN Z. O retorno do pêndulo: sobre psicanálise e o futuro do mundo líquido. Rio de Janeiro. Zahar. 2014.

BERGER, P. L.; LUCKMANN. A construção social da realidade. Petrópolis: Vozes, 1985.

BIRMAN, J. Governabilidade, força e sublimação. REDALYC: <http://www.redalyc.org/html/3051/305123737005/>

DERRIDA, J & VATTIMO, G. A Religião. São Paulo. Estação Liberdade. 2000.

ENRIQUEZ, E. Da horda ao estado: psicanálise do vínculo social. 2. Ed. Rio de Janeiro, Zahar, 1995.

FEATHERSTONE, M. Cultura de consumo e pós-modernismo. São Paulo: Studio Nobel, 1995.

FREUD, S. (1913) Totem e Tabu, In: Obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 1996, v. 23.

FREUD, S. (1921) Psicologia de grupo e análise do ego. In: Obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 1996, v. 18.

FREUD, S. (1927) O futuro de uma ilusão. In: Obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 1996, v. 21.

FREUD, S. (1930) O mal estar na cultura. In: Obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 1996, v. 21.

FREUD, S. (2014/1939) O homem Moisés e a religião monoteísta. Rio de Janeiro: Civilização brasileira. ANO?

FUKS, B.B.(2009) Psicanálise e Cultura. 3. Ed. Rio de Janeiro. Zahar.

LAURANT, E. (2016) O avesso da biopolítica: uma escrita para o gozo. Rio de Janeiro. Contracapa.

LACAN, J. (1991/1986). O Seminário, livro 7: a ética da psicanálise. Rio de Janeiro. Zahar.

LACAN, J. (2001/1970), Radiofonia. In Os Escritos. Rio de Janeiro. Zahar.

LÉVI-STRAUSS, C.(1993) Antropologia Cultural. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

LINDENMEYER, Cristina. A Antropologia Psicanalítica: uma chave para pensar o contemporâneo. Entrevista com Paul-Laurent Assoun. Rev. latinoam. psicopatol. fundam. [online]. 2018, vol.21, n.3 [citado 2020-07-22], pp.431-441. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-47142018000300431&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-47142018000300431&lng=pt&nrm=iso)>.

MENEGAT, M.(2003) Depois do fim do mundo. Rio de Janeiro: Relume Dumará: FAPERJ, 2003.

MUCHNIK, D.(2017) La Humanidad frente a la barbárie. Buenos Aires: Ariel.

NASIO, J.D.(2009) 9 lições sobre Arte e Psicanálise. Rio de Janeiro. Zahar.

RABATE, Jean-Michel (2017). Psicanálise e literatura: por que, hoje?. Trivum, Rio de Janeiro , v. 9, n. 2, p. 162-171, dez. 2017 . Disponível em <[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2176-48912017000200002&lng=pt&nrm=iso](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2176-48912017000200002&lng=pt&nrm=iso)>.

SOLER, C. A psicanálise na civilização. Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria. 1998.

## **A TEORIA DOS DISCURSOS DE J. LACAN**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Nesta disciplina estudaremos os discursos como laços sociais, sua estrutura, seus elementos, seu funcionamento e suas aplicações: O discurso do mestre (governar), do universitário (ensinar), histórico (fazer desejar), do analista (psicanalisar) e ainda o do capitalista. Segundo J. Lacan, os laços sociais se organizam em nossa sociedade como discursos com estruturas e enunciados próprios.

### **Bibliografia:**

FREUD, S. (1990 [1913]) .Totem e Tabu. In: FREUD, S. Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. (ESB) v. 13. Rio de Janeiro: Imago, 1990.

FREUD, S. (1990/1930)O mal-estar na civilização. ESB v 21, Rio de Janeiro, Imago, 1990

FREUD, S. (1990) Psicologia das massas e análise do ego . ESB v.18,Rio de Janeiro, Imago, 1990.

FREUD, S. (1990) O futuro de uma ilusão. ESB- v. 21, Rio de Janeiro, Imago, 1990.

FREUD, S. (1990) Por que a guerra? ESB v. 22, Rio de Janeiro, Imago, 1990.

LACAN, J. (2003) Radiofonia. In Lacan, J. Outros Escritos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

LACAN, J. (1992) O Seminário livro 17 “O avesso da psicanálise” . Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

LACAN, J. (2009)O Seminário livro 18 “De um discurso que não fosse do semblante”. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor



LACAN, J. (1998) A instância da letra no inconsciente. In Lacan, J. Escritos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

QUINET, A. (2006) Psicose e Laço Social. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

QUINET, A. (2009) As 4+1 Condições de análise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor

### **Bibliografia Complementar:**

BRAUNSTEIN, N., (2010) O discurso capitalista: quinto discurso? O discurso dos mercados (PST): sexto discurso? A Peste - Revista de Psicanálise e Sociedade e Filosofia, v 2, n 1.

EDUARDO DE CASTRO, J. (2009). *Ágora: Estudos em Teoria psicanalítica*. Vol. 12, n. 2, Rio de Janeiro, jul/dec. 2009. Disponível em [https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1516-14982009000200006&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1516-14982009000200006&script=sci_arttext)

FERRARI, V. (2010) Práticas discursivas na universidade: uma análise a partir da teoria lacaniana dos quatro discursos. Revista Estudos Lacanianos, vol 2 nº 4 Belo Horizonte, 2010.

LUSTOZA, R. Z. (2009) O discurso capitalista de Marx a Lacan: algumas consequências para o laço social. *Ágora* (Rio J.) vol.12 no.1 Rio de Janeiro jan./jun. 2009.

MALCHER, F.; FREIRE, A. B.; (2016). Laço social, temporalidade e discurso: do *Totem e tabu* ao discurso capitalista. *Ágora: Estudos em Teoria Psicanalítica*. vol.19 no.1 Rio de Janeiro Jan./Apr. 2016. Disponível em [https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982016000100069](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982016000100069)

## **ANTROPOLOGIA E SAÚDE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Situar o tema da antropologia no contexto da saúde, saúde pública e das práticas psi (psicologia, psiquiatria e psicanálise), trabalhando noções de saúde, doença e sofrimento numa perspectiva etnográfica. Introduzir marcos da história do Estruturalismo, seu ápice e declínio, a partir de Lévi-Strauss, Mauss, Saussure, Freud, Lacan e Foucault, apontando o retorno à noção de sujeito e historicidade.

### **Bibliografia:**

ALVES, P. C.; RABELO, M. C. (Orgs.). *Antropologia da saúde: traçando identidade e explorando fronteiras* [online]. Rio de Janeiro: Editora FIOCRUZ; Rio de Janeiro: Editora Relume Dumará, 1998. 248 p. ISBN 85-7316-151-5.

Available from SciELO Books. Disponível em <https://static.scielo.org/scielobooks/by55h/pdf/alves-9788575414040.pdf>

BADCOCK, C.R, Lévi-Strauss: Estruturalismo e Teoria Sociológica. RJ: Zahar Editores, 1976.

BARBIERI, N. A.; SARTI, C. A. (2011). Psicanálise e antropologia: diálogos possíveis. Rev. latinoam. psicopatol. fundam. vol.14 no.1 São Paulo. Mar/2011. DOI: <https://doi.org/10.1590/S1415-47142011000100004>. Disponível em [https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-47142011000100004](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-47142011000100004)

CARDOSO, R. (org). A Aventura Antropológica – Teoria e Pesquisa, Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1986.

CASTRO, R. La vida en la adversidad: el significado de la salud y la reproducción en la pobreza. Cuernavaca: UNAM, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, 2000.

DUARTE, L. F. D. & LEAL, O. F. (orgs.). Doença, Sofrimento, Perturbação: perspectivas etnográficas. Rio de Janeiro, Fiocruz, 1998.

FRANCOIS, D. História do Estruturalismo. I. O Campo do Signo, 1945/1966. SP: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1993.

FRANCOIS, D. História do Estruturalismo II. O Canto do Cisne, de 1967 a nossos dias. SP: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1993.

HEGENBERG, L. Doença, um estudo filosófico. Rio de Janeiro, editora Fiocruz: 1998.

LAPLANTINE, F. Antropologia da Doença. SP: Martins Fontes, 1991.

LINTON, R. O Homen, uma introdução à antropologia. SP: Martins Fontes, 1981.

## **ARTE E INCONSCIENTE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** A articulação entre arte e inconsciente tal como proposta por Freud e retomada por Lacan. Nesse tema se inclui: fantasia e produção artística; as formações do inconsciente e a outra cena; pulsão escópica e pulsão invocante. A disciplina propõe-se a revisitar alguns dos principais textos freudianos que permitem articular produção artística e formações do inconsciente. Esse tema será trabalhado também à luz da releitura de Lacan, o que inclui o estudo dos circuitos pulsionais, em particular o da voz e do olhar. A partir desses operadores conceituais pretende-se problematizar o lugar do autor e da obra como sint(h)oma da cultura.

**Bibliografia:**

- ASSOUN, P.-L. (1999) O olhar e a voz: lições psicanalíticas sobre o olhar e a voz. Rio de Janeiro: Companhia de Freud.
- DIDIER-WEILL, A. (1998). Lacan e a clínica psicanalítica. Rio de Janeiro: Contra Capa.
- FOUCAULT, M. (2001) Estética: literatura e pintura, música e cinema. Rio de Janeiro: Forense Universitária.
- FREUD, S. (1900/1973). La interpretación de los sueños. In: Obras Completas. Tomo I. Madrid: Biblioteca Nueva.
- FREUD, S. (1906/1973). El delirio y los sueños en la 'Gradiva' de W. Jesen. In: Obras Completas. Tomo I. Madrid: Biblioteca Nueva.
- FREUD, S. (1909/1973). El poeta y los sueños diurnos. In: Obras Completas. Tomo II. Madrid, España: Biblioteca Nueva.
- FREUD, S. (1919/1973). Lo siniestro. In: Obras Completas. Tomo III. Madrid, España: Biblioteca Nueva.
- FREUD, S. (1930/1973). El malestar en la cultura. In: Obras Completas. Tomo III. Madrid: Biblioteca Nueva.
- GRIMBERG, H. Uma nova cena, Trivium vol.3 no.1 Rio de Janeiro jan./jun. 2011.
- LACAN, J. (1990). O seminário: Livro 11: Os quatro conceitos fundamentais da psicanálise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- LACAN, J. (1999). O seminário: livro V – As formações do inconsciente. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- LACAN, J. (2005). O Seminário, livro 10. A angústia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- LIGEIRO, V. M.; COUTINHO JORGE, M. A. (2018). Psicanálise e arte: o triunfo do real. *Estud. psicanal.* no.49 Belo Horizonte jan./jun. 2018. Disponível em [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0100-34372018000100002&lng=pt&nrm=iso](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-34372018000100002&lng=pt&nrm=iso)
- NESTROVSKI, N. & SELIGMAN-SILVA, M. (2000) Catástrofe e representação. São Paulo: Escuta.
- QUINET, A. (2002) Um olhar a mais: ver e ser visto na psicanálise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- SOLER, C. (1998). A psicanálise na civilização. Rio de Janeiro: Contra Capa.
- SOUZA, Priscilla Machado de; LEAO, Marta Regina de; FROEMMING, Liliane Seide. O trabalho da poesia na clínica das psicoses. *Ágora (Rio J.)*, Rio de Janeiro, v. 23, n. 2, p. 90-99, ago. 2020. Disponível em <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982020000200090&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982020000200090&lng=pt&nrm=iso)>. acessos em 21 jul. 2020. Epub 05-Jun-2020. <http://dx.doi.org/10.1590/1809-44142020002004>.

## **ARTE, ESTÉTICA E CRIAÇÃO**

**Créditos: 3**

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Situaremos neste curso o inconsciente freudiano no contexto da revolução estética que se inicia no século XIX. Mostraremos como o pensamento estético, que se elabora em torno da criação artística, colocaremos em evidência um inconsciente estético que mais tarde será interpelado por Freud e, devidamente, revisitado. Trabalharemos também a influência que o freudismo exercerá sobre a arte do séc. XX, apresentando as concepções que a psicanálise faz da criação artística.

**Bibliografia:**

ARISTÓTELES. A poética. São Paulo: Abril, 1985

ARTAUD, A. Carta a la vidente. Barcelona, 1971.

AVERSA, Paula Carpinetti. O TRABALHO DO SONHO NA POÉTICA SURREALISTA. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2018, vol.21, n.1 [citado 2020-07-22], pp.127-137. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000100127&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000100127&lng=pt&nrm=iso)>.

BAAS, B. O desejo puro. São Paulo: REVINTER, 2001.

FREUD, S. A pulsão e os seus destinos. ESB, vol 14

FREUD, S. Cinco lições de psicanálise. ESB, Vol. 11

FREUD, S. Delírios e sonhos na Gradiva de Jensen. ESB, Vol. 9

FREUD, S. Escritores criativos e devaneios. ESB, Vol.

FREUD, S. Grande é Diana dos Efésios. ESB, vol 12

FREUD, S. Leonardo da Vinci e uma lembrança de sua infância. ESB, vol. 11

FREUD, S. O estranho. ESB, Vol. 17

FREUD, S. O eu e o isso. ESB, vol 19

FREUD, S. O Moisés de Michelangelo. ESB, vol 13

FREUD, S. Três ensaios sobre a sexualidade. ESB, Vol. 7

GUINSBURG, J. O romantismo. São Paulo: PERSPECTIVA, 1993

HEGEL, F. Cursos de estética. São Paulo: EDUSP, 2005

HOLDERLIN, F. Reflexões. Rio de Janeiro: RELUME DUMARÁ, 1994.

KANT, E. Critique du jugement. Paris: VRIN, 1960.

LACAN, J. O seminário livro 7 A ética da psicanálise. Rio de Janeiro: Zahar, 2008

LACOSTE, J. A filosofia da arte. Rio de Janeiro: ZAHAR, 1985.

LAPLANCHE, J. A sublimação. São Paulo: MARTINS FONTES, 1989

MACHADO, R. O nascimento do trágico. Rio de Janeiro: Zahar 2006

MARSILLAC, Ana Lúcia Mandelli de e SOUSA, Edson Luiz André de. Conexões: transformações do objeto da arte. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2017,

vol.20, n.2 [citado 2020-07-22], pp.321-335. Disponível em:  
<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982017000200321&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982017000200321&lng=pt&nrm=iso)>.

NIETZSCHE, F. O nascimento da tragédia. São Paulo: COMPANHIA DAS LETRAS, 1992.

RANCIERE, J. O inconsciente estético. Rio de Janeiro, ED. 34,2009.

RUDNYTSKY, P. Freud e o Édipo. São Paulo: PERSPECTIVA, 1987.

SCHELLING, F. W. J. Filosofia da arte. São Paulo: EDUSP, 2001.

SCHOPENHAUER, A. A metafísica do belo. São Paulo: UNESP, 2009.

SERVIEN, P. Esthetique. Paris: PAYOT, 1983.

TRISKA, Vitor Hugo Couto e D'AGORD, Marta Regina de Leão. A Biblioteca de Babel e o Outro: Borges e Lacan. Rev. latinoam. psicopatol. fundam. [online]. 2018, vol.21, n.1 [citado 2020-07-21], pp.167-181. Disponível em:  
<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-47142018000100167&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-47142018000100167&lng=pt&nrm=iso)>.

## **AS ESTRUTURAS CLÍNICAS**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Estudaremos o conceito lacaniano de estrutura, analisando inicialmente sua diferença em relação ao sistema, ao modelo e, também, ao fenômeno. Em seguida, nos deteremos em cada uma das três estruturas clínicas: neurose, psicose e perversão, esclarecendo seus principais elementos. Por fim, nos centraremos nos desdobramentos da estrutura em tipos clínicos: histeria, fobia e neurose obsessiva, na estrutura neurótica; esquizofrenia, paranoia e melancolia, na estrutura psicótica.

### **Bibliografia:**

FILIPPI, ANDREA SENNA DI; SADALA, MARIA DA GLÓRIA SCHWAB e LOURES, JOSÉ MAURÍCIO TEIXEIRA. A NEUROSE OBSESSIVA: DA TEORIA À CLÍNICA. Ágora (Rio J.) [online]. 2019, vol.22, n.3 [citado 2020-07-22], pp.362-371. Disponível em:  
<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982019000300362&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982019000300362&lng=pt&nrm=iso)>.

FREUD, S. (1905 [1901]) Fragmento da análise de um caso de histeria. In: Obras Completas, vol. VII.

FREUD, S. (1909) Nota sobre um caso de neurose obsessiva. In: Obras Completas, vol. X.

FREUD, S. (1911) Notas psicanalíticas sobre um relato autobiográfico de um caso de paranoia. In: Obras Completas, vol.XII.

FREUD, S. (1915) O Inconsciente. In: Obras Completas, vol. XIV.

FREUD, S. (1917[1915]) Luto e melancolia. In: Obras Completas, vol. XIV.

FREUD, S. (1919) Bate-se numa criança: uma contribuição ao estudo da origem das perversões sexuais. In: Obras Completas, vol. XVII.

FREUD, S. (1926[1925]) Inibições, sintoma e angústia. In: Obras Completas, vol. XX.

FREUD, S. (1927) Fetichismo. In: Obras Completas, vol. XXI.

MOREIRA. I. G.; TEIXEIRA; Antonio M. R. Diagnóstico em psicanálise: da estrutura ao discurso. Rev. latinoam. psicopatol. fundam. vol.21 no.4 São Paulo Oct./Dec. 2018. Disponível em

[https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1415-47142018000400739&script=sci\\_arttext&lng=pt](https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1415-47142018000400739&script=sci_arttext&lng=pt)

SADALA, G.; MARTINHO, M. H. (2011). A estrutura em psicanálise: uma enunciação desde Freud. *Ágora* (Rio J.) vol.14 no.2 Rio de Janeiro jul./dez. 2011. Disponível em

[https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982011000200006&lng=pt&nrm=iso](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982011000200006&lng=pt&nrm=iso)

TRISKA, Victor H. C.; D'AGORDM. R. de L. (2016). Um sistema para as estruturas clínicas *Revista Latinoamericana de Psicopatologia Fundamental*. vol.19 no.1 São Paulo Jan./Mar. 2016. Disponível em [https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1415-47142016000100182&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1415-47142016000100182&script=sci_arttext)

## **AS FORMAÇÕES DO INCONSCIENTE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** A descoberta do inconsciente através da elucidação de suas formações impõe ao séc. XX uma nova forma de pensar a subjetividade. Com a psicanálise surge a ideia de que somos determinados por desejos inconscientes, que influenciam, sem que saibamos, nossos atos e pensamentos. Neste curso, analisaremos a lógica do inconsciente a partir das suas formações, apresentando os principais conceitos que sustentam as estruturas freudianas do espírito. A partir do seminário 5 de Jaques Lacan, serão examinados os textos freudianos que tratam das formações do inconsciente.

**Bibliografia:**

BARATTO, G. (2009). *Psicol. cienc. prof.* vol.29 no.1 Brasília, 2009. Disponível em [https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1414-98932009000100007](https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1414-98932009000100007)

DAS GRAÇAS LEITE VILLELA DIAS, M. (2006). O sintoma: de Freud a Lacan. *Psicologia em Estudo*, vol. 11, núm. 2, enero-abril, 2006, pp. 399-405. Disponível em <https://www.redalyc.org/pdf/2871/287122091019.pdf>

FREUD, S. A Interpretação dos Sonhos ( 1900 ). ESB. V. 4 e 5

FREUD, S. A psicopatologia da vida cotidiana ( 1901 ). ESB. V. 6

FREUD, S. Além do princípio do prazer ( 1920 ). ESB. V. 18

FREUD, S. As pulsões e os seus destinos ( 1915 ). ESB. V. 14

FREUD, S. Cinco lições de psicanálise ( 1910 ). ESB. V. 11

FREUD, S. Formulações sobre os dois princípios do funcionamento mental ( 1911 ). ESB. V. 12

FREUD, S. O eu e o isso ( 1923 ). ESB. V. 19

FREUD, S. O inconsciente ( 1915 ). ESB. V. 14

FREUD, S. Os chistes e suas relações com o inconsciente ( 1905 ). ESB. V. 8

FREUD, S. Recalque ( 1915 ). ESB. V. 14

FREUD, S. Sobre o narcisismo: uma introdução ( 1914 ). ESB. V. 14

FREUD, S. Sobre os sonhos ( 1901 ). ESB. V. 5

FREUD, S. Totem e tabu ( 1913 ). ESB. V. 13

FREUD, S. Três ensaios sobre a sexualidade ( 1905 ). ESB. V. 7

LACAN, J. O seminário livro 4 A relação de objeto ( 1956 - 1957 ). Rio de Janeiro: Zahar, 1995.

LACAN, J. O seminário livro 5 As formações do inconsciente ( 1957 - 1958 ). Rio de Janeiro: Zahar, 1999.

LACAN, J. Os escritos. Rio de Janeiro: Zahar, 1998.

## **COMUNICAÇÃO E CONTEMPORANEIDADE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** O mundo contemporâneo. Capitalismo, sociedade de consumo e sociedade do espetáculo. O Estado: do simbólico ao indicial. A vida na pós-modernidade. Disciplina social e controle da subjetividade. A dinâmica da sociedade contemporânea. Sujeito e poder. O poder midiático. A comunicação na construção de subjetividades. Tecnologias de informação, comunicação e convergência dos meios. Redes sociais, subjetividade e identidade. Cinema e contemporaneidade: velocidade, tempo e subjetividade.

## **Bibliografia:**

BAUMAN, Z. (1995). *Globalização. As consequências humanas*. Rio de Janeiro: Zahar.

BRUNHARI, M. V., & DARRIBA, V. A. (2018). O DISCURSO DO CAPITALISMO E OS EFEITOS DE SEGREGAÇÃO: UMA PRÁTICA. *Psicologia Em Estudo*, 23. <https://doi.org/10.4025/psicolestud.v23i0.40930>

CORRÊA, R.C.M. (2016). Selfies e Nudes: Novas Práticas Afetivo-sexuais na Contemporaneidade Digital. Anais do XXXIX Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação. São Paulo - SP 05 a 09/09/2016 <http://portalintercom.org.br/anais/nacional2016/resumos/R11-0012-1.pdf>.

LIMA, V. M., & VORCARO, A. M. R. (2017). O ESTRANHO COMO CATEGORIA POLÍTICA: PSICANÁLISE, TEORIA QUEER E AS EXPERIÊNCIAS DE INDETERMINAÇÃO. *Psicologia Em Estudo*, 22(3), 473-484. <https://doi.org/10.4025/psicolestud.v22i3.37026>

MONTEIRO, Jamile Luz Morais. A CISÃO ENTRE O SUJEITO E O SABER NO DISCURSO CAPITALISTA. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2019, vol.22, n.2 [citado 2020-07-21], pp.164-172. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982019000200164&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982019000200164&lng=pt&nrm=iso)>.

OLIVEIRA, M. C. L.; VILHENA, J.; NOVAES, J. V. (2013). The lack of trust in organizational context: a study of accounts in consultative interviews. In: Candlin & Crichton Eds) *Discourses of Trust*. London: Palgrave Macmillan. 978-0-230-30849-7 pp 285-299.

SANTAELLA, L. (2003) *Culturas e artes do pós-humano: da cultura das mídias à cibercultura*, São Paulo: Paulus.

SANTAELLA, L. (2003). *Corpo e comunicação: sintoma da cultura*. 3.ed. São Paulo: Paulus.

SIBILIA, P. (2002). *O homem pós-orgânico: corpo, subjetividade e tecnologias digitais*. Rio de Janeiro: Relume Dumará.

SIBILIA, P. (2015). A nudez auto-exposta na rede: Deslocamentos da obscenidade e da beleza. *Cadernos Pagu*, Unicamp, Campinas-SP, n. 44, pp. 171-198. Jan/jun 2015.

SIBILIA, P. (2015). La pornificación de la mirada: una genealogía del pecho desnudo. In: *Cuadernos de Música, Artes Visuales y Artes Escénicas (Mavae)*, Bogotá. Colômbia, v. 10, n. 1, pp. 35-63, jun 2015.

SILVA, W. S (2014). Imagem e subjetividade: narrativas fotográficas confessionais e a estética da afetividade. In: *Revista Ciberlegenda*, Rio de Janeiro, n. 31, v. 2, pp. 65-75.

SILVA, W. S. (2013). Gadgets fotográficos: a imagem como informação na cultura digital. In: *Revista Comunicação Midiática*. Bauru, São Paulo, v.8, n.2, p.202-214, maio/ago. 2013.



## **COMUNICAÇÃO, SUBJETIVIDADE E SOCIEDADE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** A comunicação no mundo contemporâneo. Mídia, processos comunicativos e produção de sentido. A construção de consenso e o poder simbólico. Capitalismo, sociedade e indivíduo. As Tecnologias de Comunicação e Informação e a exposição coletiva do sujeito. A técnica, a lógica digital e a questão da subjetividade.

### **Bibliografia:**

ADORNO, T.; HORKHEIMER, M. (1986). *Dialética do esclarecimento*. 2.ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

BOURDIEU, P. (1989). *O poder simbólico*. Rio de Janeiro: Bertrand.

BARROS, M. E (Org.) (2002). *Texturas da Psicologia. Subjetividade e Política no contemporâneo*. São Paulo: Casa do Psicólogo.

[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1413389X2016000100005&lng=pt&nrm=iso](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413389X2016000100005&lng=pt&nrm=iso).

FAUSING, B. (2015). Self-mídias. O self, o rosto, as mídias e os selfies. In: *Revista Triade: comunicação, cultura e mídia*. Sorocaba. SP, v. 3, n. 5, pp. 80-96, jun.

FERRÉS, J. (1998). *Televisão subliminar: socializando através de comunicações despercebidas*. Porto Alegre: Artmed.

FOUCAULT, M. (1994). *Microfísica do poder*. Rio de Janeiro: Graal.

FLUSSER, V. (2008). *O universo das imagens técnicas: elogio da superficialidade*. São Paulo: Annablume.

FORTES, Isabel. A performance como linguagem: corpo, ato, gênero e sujeito. *Ágora* (Rio J.) [online]. 2020, vol.23, n.2 [citado 2020-07-21], pp.44-50. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982020000200044&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982020000200044&lng=pt&nrm=iso)>.

GOMES, V. R. R & CANIATO, A. (2016). Adolescentes na contemporaneidade: desdobramentos subjetivos do (des) investimento no virtual. In. *Revista Contextos Clínicos*. v. 9.n1. ISSN: 1983-3482.

GUATTARI, F; ROLNIK, S. (1986). *Micropolítica: Cartografias do desejo*. Petrópolis: Vozes.

HALLBERG, S. C. M.; LISBOA, C. S. M. (2016). Percepção e uso de tecnologias da informação e comunicação por psicoterapeutas. In. *Temas em Psicologia*. Ribeirão Preto. v. 24.n 4. ISSN 1413-389X. [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1413389X201600040006&lng=pt&nrm=iso](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413389X201600040006&lng=pt&nrm=iso).

HUGON, S. (2011). L'étoffe de l'imaginaire: design relationnel et technologies. Fontenayle-Comte: Éditions Lussaud.

LEVY, P. (1996). O que é virtual. São Paulo: Editora 34.

LIPOVETSKY, G. (1989). O império do efêmero: a moda e seu destino nas sociedades modernas. São Paulo: Cia. das Letras.

MATTELART, A. (2000). A globalização da Comunicação. Bauru: Edusc.

MCLUHAN, M. (2007). Os meios de comunicação como extensão do homem. São Paulo: Cultrix.

PARENTE, A. (org.) (1993). Imagem-máquina: as tecnologias do virtual. Rio de Janeiro: Editora 34.

SARTORI, G. (2001). Homo videns. Televisão e pós-pensamento. Bauru: Edusc.

SIBILIA, P. (2002). O Homem Pós-Orgânico: corpo, subjetividade e tecnologias digitais. São Paulo: Relume-Dumará.

SOUZA, M. W. (1995). Sujeito: o lado oculto do receptor. São Paulo: Brasiliense.

TRINTA, A. P. (2003). Teorias da Comunicação. São Paulo: Campus.

A comunicação no mundo contemporâneo. Mídia, processos comunicativos e produção de sentido. A construção de consenso e o poder simbólico. Capitalismo, sociedade e indivíduo. As Tecnologias de Comunicação e Informação e a exposição coletiva do sujeito. A técnica, a lógica digital e a questão da subjetividade." ADORNO, T. ; HORKHEIMER, M. Dialética do esclarecimento. 2.ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1986.

BOURDIEU, P . O poder simbólico. Rio de Janeiro: Bertrand, 1989.

BARROS, M<sup>a</sup>. E (Org.). Texturas da Psicologia. Subjetividade e Política no contemporâneo. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2002.

FERRÉS, J . Televisão subliminar: socializando através de comunicações despercebidas. Porto Alegre: Artmed, 1998.

FOUCAULT, M. Microfísica do poder. Rio de Janeiro: Graal, 1984.

GUATTARI, F; ROLNIK, S. Micropolítica: Cartografias do desejo. Petrópolis: Vozes, 1986.

IANNI, O. A sociedade global. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1993.

KAPLAN, E. A. (Org.) O mal-estar no pós-modernismo. Rio de Janeiro: Zahar, 1993.

LEVY, P. O que é virtual. São Paulo: Editora 34, 1996.

LIPOVETSKY, G. O império do efêmero: a moda e seu destino nas sociedades modernas. São Paulo: Cia. das Letras, 1989.

MATTELART, A. A globalização da Comunicação: Bauru: Edusc, 2000.

MEKSENAS, P. Cidadania, poder e comunicação. São Paulo: Cortez, 2002.

NOVAES, A. (Org.). Rede imaginária. São Paulo: Companhia das Letras/Secretaria Municipal de Cultura, 1991.

PARENTE, A. (Org.) Imagem-máquina: as tecnologias do virtual. Rio de Janeiro: Editora 34, 1993.

SANTAELLA, L. Navegar no ciberespaço. São Paulo: Paulus, 2004.

SARTORI, G. Homo videns. Televisão e pós-pensamento. Bauru: Edusc, 2001.

SIBILIA, P. O Homem Pós-Orgânico: corpo, subjetividade e tecnologias digitais. São Paulo: Relume-Dumarã, 2002

SOUZA, M. W. Sujeito: o lado oculto do receptor. São Paulo: Brasiliense, 1995.

TRINTA, A; P. Teorias da Comunicação. São Paulo: Campus, 2003.

## **COMUNIDADES E SAÚDE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Conceituações sobre comunidade e saúde. Pesquisas em comunidades, na área de promoção de saúde, segundo abordagem teórica e metodológica da psicologia social comunitária. Processos de institucionalização e desinstitucionalização na área da saúde. Promoção de saúde e práticas interdisciplinares.

### **Bibliografia:**

AMARANTE, P.; FRANCO, B. Escritos Selecionados em Saúde Mental e Reforma. Rio de Janeiro: Garamont Universitária, 2005.

BAPTISTA, L. A. S. A Fábrica de Interiores: a formação psi em questão. Niterói: EdUFF, 2000.

BASTOS, R. L. ( Org.). Psicologia, microrupturas e subjetividades. Rio de Janeiro: E-papers,2003.

BAUER, M.; GASKELL,W. Pesquisa Qualitativa com Texto, Imagem e Som. Petrópolis: Vozes. 2002

BRANDÃO, C. R. (Org.) Repensando a Pesquisa Participante. São Paulo: Brasiliense,1987.

CAMPOS, R. H.F.( Org.) Psicologia social comunitária: da solidariedade à autonomia. Petrópolis: Vozes, 2000.

CONTINI, E.; SÉCHET, P. Ainda há um longo caminho para a ciência e a tecnologia no Brasil. RBPG, CAPES, v.2,n.3, p. 30-39, março2005.

GUARESCHI, P. (Orgs.) Paradigmas em psicologia social: a perspectiva Latino-Americana. Petrópolis: Vozes, 2000.

LANE, S. T. M.; CODO, W. (Org.). Psicologia social: o homem em movimento. São Paulo, Brasiliense: 2001.

MOREIRA, Jacqueline de Oliveira et al. DA ASSOCIAÇÃO LIVRE AO DIREITO AO SILÊNCIO: DESAFIOS DA PSICANÁLISE NA ESCUTA DE ADOLESCENTES NAS MEDIDAS SOCIOEDUCATIVAS. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2019, vol.22, n.2 [citado 2020-07-22], pp.237-245. Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982019000200237&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982019000200237&lng=pt&nrm=iso)>. Epub 27-Maio-2019. ISSN 1809-4414. <http://dx.doi.org/10.1590/1809-44142019002011>.

MORIN, E. Saberes globais e saberes locais: um olhar transdisciplinar. Rio de Janeiro: Garamont. 2001.

SANT'ANNA, Ana Luíza Mota. ESQUIZOFRENIA E DISCURSO: O DITO ESQUIZOFRÊNICO SEM A AJUDA DE NENHUM DISCURSO ESTABELECIDO. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2019, vol.22, n.2 [citado 2020-07-22], pp.246-253. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982019000200246&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982019000200246&lng=pt&nrm=iso)>.

SOUZA, Priscilla Machado de; LEAO, Marta Regina de e FROEMMING, Liliane Seide. O trabalho da poesia na clínica das psicoses. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2020, vol.23, n.2 [citado 2020-07-21], pp.90-99. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982020000200090&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982020000200090&lng=pt&nrm=iso)>. Epub 05-Jun-2020. ISSN 1809-4414. <http://dx.doi.org/10.1590/1809-44142020002004>.

## **CORPO E PSICANÁLISE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** O corpo entre a psicanálise e a ciência. O conceito de pulsão. As neuroses traumáticas e as neuroses de guerra. Do sintoma ao fenômeno psicossomático. O corpo nos três registros: imaginário, simbólico e real. O corpo nas estruturas clínicas. A clínica e as formas contemporânea de subjetivação.

### **Bibliografia:**

FARAH, Juliana Ferreira Santos e CASTANHO, Pablo. Dimensões psíquicas do emagrecimento: por uma compreensão psicanalítica da compulsão alimentar. *Rev. latinoam. psicopatol. fundam.* [online]. 2018, vol.21, n.1 [citado 2020-07-21], pp.41-57. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-47142018000100041&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-47142018000100041&lng=pt&nrm=iso)>.

FREUD, S. (1969). Sobre o mecanismo psíquico dos fenômenos histéricos: uma conferência. In. *Obras Psicológicas Completa* (vol. III). Edição Standard. Rio de Janeiro: Imago Editora (trabalho original publicado em 1893).

FREUD, S. (1969). Três ensaios sobre a teoria da sexualidade. In. *Obras Psicológicas Completas* (v. VII). Rio de Janeiro: Imago Editora (trabalho original publicado em 1905).

FREUD, S. (1969). Formulações sobre os dois princípios do funcionamento mental. In. Obras Psicológicas Completas (v. XII). Rio de Janeiro: Imago Editora (trabalho original publicado em 1911).

FREUD, S. (1969). Sobre o narcisismo: uma introdução. In Obras Psicológicas Completas (vol. XIV). Rio de Janeiro. Imago Editora (trabalho original publicado em 1914).

LIPOVETSKY, G. (1989). O império do efêmero. Lisboa:, Ed. Dom Quixote.

LOURES, J. M. T., MARTINHO, M. H., & SADALA, G. (2018). PEDRO ALMODÓVAR E LOUISE BOURGEOIS: O CORPO E A SEXUAÇÃO. *Psicologia Em Estudo*, 23. <https://doi.org/10.4025/psicolestud.v23i0.40467>

NOVAES, J.V. & VILHENA, J. (2016). Que corpo é este que anda sempre comigo? Corpo, imagem e sofrimento psíquico. Curitiba: Ed. Appris.

NOVAES, J.V. & VILHENA, J. (2011). Do homem-máquina ao corpo descarnado: sujeito, corpo e agenciamentos culturais. In. *Revista Vivência*. N. 35 UFRN. 0104-3064

[http://www.cchla.ufrn.br/Vivencia/sumarios/35/PDF%20para%20INTERNET\\_35/09\\_Joana%20Vilhena\\_e\\_Junia%20de%20Vilhena.pdf](http://www.cchla.ufrn.br/Vivencia/sumarios/35/PDF%20para%20INTERNET_35/09_Joana%20Vilhena_e_Junia%20de%20Vilhena.pdf)

RUDGE, A. M. (2003). Trauma e Temporalidade In: *Revista Latinoamericana de Psicopatologia Fundamental*. ano VI, n. 4, dez/2003, pp 102-116 [http://www.fundamentalpsychopathology.org/uploads/files/revistas/volume06/n4/trauma\\_e\\_temporalidade.pdf](http://www.fundamentalpsychopathology.org/uploads/files/revistas/volume06/n4/trauma_e_temporalidade.pdf).

RUDGE, A.M. & FUKS, B. (2016). The implication of the sadistic superego in anorexia. *International Forum of Psychoanalysis* (vol 5 n1, 12-18).

<http://dx.doi.org/10.1080/0803706X.2014.897753>

## **DEFICIÊNCIA, FAMÍLIA E SOCIEDADE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Relações entre a pessoa com deficiência, a família e a sociedade frente à diversidade de desafios a nível psíquico, social, econômico e cultural. Construção da subjetividade, o papel da família, ações de saúde, reabilitação e assistência social em pessoas com deficiências. Políticas e legislações. Pesquisas referentes à exclusão ou inclusão social.

### **Bibliografia:**

ALMEIDA, N. C.; DELGADO, P.G. (Org.). De volta à cidadania: políticas públicas para crianças e adolescentes. Rio de Janeiro: Instituto Franco Basaglia, 2000.

AZEVEDO, Luciana Jaramillo Caruso de e BRANDAO, Eduardo Ponte. TRAUMA E A TRANSMISSÃO PSÍQUICA GERACIONAL. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2019, vol.22, n.1 [citado 2020-07-22], pp.8-18. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-)

14982019000100008&lng=pt&nrm=iso>. ISSN 1809-4414. <http://dx.doi.org/10.1590/s1516-14982019001002>.

BERENSTEIN, I. Família e doença mental. São Paulo: Escuta, 1988.

BODSTEIN, R., RAMOS, C.L.; HORTALE, V. A. Programa de reabilitação comunitária. experiência de inclusão da pessoa portadora de deficiência. Rio Janeiro: Fiocruz, 2003.

CASTRO, R. La vida en la adversidade: el significado de la salud y la reproducción en la pobreza. Cuernavaca: UNAM, 2000.

CAVALCANTE, F. G. Pessoas muito especiais: a construção social do portador de deficiência e a reinvenção da família. Rio de Janeiro: Fiocruz, 2003.

DUARTE, L. F. D.; LEAL, O. F. (Org.). Doença, sofrimento, perturbação: perspectivas etnográficas. Rio de Janeiro: Fiocruz, 1998.

ELIAS, N. A. sociedade dos indivíduos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.

HEGENBERG, L. Doença, um estudo filosófico. Rio de Janeiro: Fiocruz, 1998.

NERI, M. et al. Retratos da deficiência no Brasil. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2003.

NICOLA, V. Um estranho na família: cultura, família e terapia. Porto Alegre: Artmed, 1998.

SACKS, O. Um Antropólogo em Marte. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

SCHNITMAN, D.F. Novos paradigmas, cultura e subjetividade. Porto Alegre, Artmed, 1996.

TURATO, E. R. Tratado da metodologia da pesquisa clínico-qualitativa: construção teórico-epistemológica, discussão comparada e aplicação nas áreas da saúde e humanas. Petrópolis: Vozes, 2003.

## **DIMENSÕES DO CORPO**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** O curso visa analisar as representações sociais do corpo na cultura contemporânea e suas implicações nos processos de subjetivação. Partindo do pressuposto que o corpo é sempre uma construção social, locus da ancoragem identitária do sujeito, investigaremos o lugar que o mesmo ocupa no imaginário social. Os processos de regulação social que incidem sobre o corpo serão examinados à luz das teorias contemporâneas. Dessa forma, buscar-se-á entender a inter-relação entre corpo e sofrimento psíquico. Neste sentido, a proposta do curso entra em sintonia com as políticas públicas do Sistema Único de Saúde, posto que os distúrbios da imagem corporal levam a situações de risco social, afetam os vínculos e dinâmicas familiares e promovem um

distanciamento entre o adolescente em sofrimento e sua família. O fundamental, nesse contexto, é a mudança na relação do sujeito com o mundo que o cerca, restabelecendo os nexos psicológicos, fisiológicos e sociais, e eliminando a separação entre pensar, sentir e agir.

### **Bibliografia:**

AMARAL, C.B.; CAMPOS, E. B.V (2016). O sujeito na contemporaneidade. In: Gerais, Revista Interinstitucional de Psicologia. vol.9 no.2. Juiz de fora dez. 2016

BRETON, D. L. (2003) Adeus ao corpo. Rio de Janeiro. Ed. Papyrus.

COSTA, E. R.; MELLO, M. M. (2017) Desdobramentos do desamparo na contemporaneidade. In: Revista Psicologia.pt. vol 17. n.1. janeiro.2017.<http://www.psicologia.pt/artigos/textos/A1052.pdf>

COSTA, Maria Luiza Fernandes e FERREIRA, Renata Wirthmann G.. NÃO HÁ NEUROSE SEM CORPO: UM ESTUDO SOBRE O LUGAR DO CORPO NA HISTERIA E NA NEUROSE OBSESSIVA. *Ágora* (Rio J.) [online]. 2019, vol.22, n.2 [citado 2020-07-21], pp.254-261. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982019000200254&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982019000200254&lng=pt&nrm=iso)>.

DEL PRIORE, M.L. (2011). A história do corpo no Brasil. São Paulo: Ed. UNESP.

DUNKER, C. (2017). A reinvenção da intimidade. Políticas do sofrimento cotidiano. São Paulo. Ubuntu.

ECO, H. (2004). *Histoire de la Beauté*. Paris : Ed Flammarion.

FOUCAULT, M. (1985). *A História da Sexualidade III. O cuidado de si*. Rio de Janeiro: Graal.

FREUD, S. (1969) As pulsões e suas vicissitudes. In. *Obras Psicológicas Completas* (vol. XIV). Rio de Janeiro: Imago Editora (trabalho original publicado em 1915).

FREUD, S. (1969). Sobre o mecanismo psíquico dos fenômenos histéricos: uma conferência. In. *Obras Psicológicas Completas* (v. III). Edição Standard. Rio de Janeiro: Imago Editora (trabalho original publicado em 1893).

FREUD, S. (1969). Sobre o narcisismo: uma introdução. In *Obras Psicológicas Completas* (vol. XIV). Rio de Janeiro: Imago Editora (trabalho original publicado em 1914).

FREUD, S. (1969). Três ensaios sobre a teoria da sexualidade. In. *Obras Psicológicas Completas* (v. VII). Rio de Janeiro: Imago Editora (trabalho original publicado em 1905).

GOES, F. & VILLAÇA, N. (1998). *Em nome do corpo*. Rio de Janeiro: Ed. Rocco.

KUPERMANN, D, (2004). A fascinação da feiura. In: Katz, C. Kuppermann, D. e Mosé, V. (orgs.) *Beleza, feiura e psicanálise* (pp 39-48). Rio de Janeiro: Contra Capa.

LACAN, J. (1970). *Radiofonia* In *Outros escritos*. .RJ: Zahar, 2003.

LACAN, J. (1974). *A terceira. Opção Lacaniana*. SP: Eolia, n. 62, 2001.

LÉVI-STRAUSS, C. (1968) Introduction à l'oeuvre de Marcel Mauss. In: Marcel Mauss, Sociologie et anthropologie, Paris, Les Presses universitaires de France, Quatrième édition, 1968 (Trad. Bras. Paulo Neves. São Paulo, Cosac Naify, 2003)

MANO, B. C. B. (2014) Elasticidade e limite na clínica contemporânea. In: Cad. Psicanálise.-CPRJ, Rio de Janeiro, v. 36, n. 30, p. 201-208, jan./jun. [http://cprj.com.br/imagenscadernos/caderno30\\_pdf/12\\_Elasticidade\\_e\\_limite\\_na\\_clinica\\_contemporanea.pdf](http://cprj.com.br/imagenscadernos/caderno30_pdf/12_Elasticidade_e_limite_na_clinica_contemporanea.pdf)

NÉSPOLI, N.; NOVAES, J.V. (2016). Sobre os descaminhos que levam à cirurgia bariátrica: corpo, trauma e sofrimento psíquico. In: Revista Polêmica. v. 16. n.4. <http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/polemica/article/view/26455/19007>

NOVAES, J. V. (2016). Empanturrados de afeto, envergonhados da fome: corpo, maternidade e obesidade infantil. In: Que corpo é este que anda sempre comigo? Corpo, imagem e sofrimento psíquico. NOVAES, J.V. & VILHENA, J. (orgs.). 1a ed. Curitiba: Ed. Appris.

PENA, D. C. S.; CALAZANS, R. (2015). Anorexia e pulsão: enlaces e desenlaces entre o sujeito e o Outro. In: Revista Psicologia Clínica. Família, criança e clínica ampliada. Rio de Janeiro. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Centro de Teologia e Ciências Humanas. Departamento de Psicologia. v. 27.2, pp. 181 -200.

SANTAELLA, L. (2004) Corpo e comunicação. Sintoma da cultura. Col Comunicação. São Paulo. Ed. Paulus.

SIBÍLIA, M. P. (2006) O pavor da carne. Riscos da pureza e do sacrifício do corpo-imagem contemporâneo. Tese de Doutorado apresentada para o Curso de Saúde Coletiva do Instituto de Medicina Social da Universidade do Estado do Rio de Janeiro. 2206.

VILHENA, J.; ROSA, C. M. (2016). A tirania da estética: Sobre mulheres e seus corpos. Rumus Revista Científica da Universidade de Mindella, v. 3.

## **DO SUJEITO DA CIÊNCIA À PSICANÁLISE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** A noção de sujeito, posta em cena no universo psicanalítico por Lacan. Usando como recurso metodológico a história do pensamento ocidental, localizar-se-á no início da modernidade o sujeito que a psicanálise coloca em questão. O surgimento do sujeito da ciência no universo cartesiano e o desdobramento da noção ao longo da história da filosofia será tematizado, com ênfase na diferença existente entre a filosofia e a psicanálise. A invenção freudiana do sujeito do desejo.

**Bibliografia:**



BADIOU, A. Alain Badiou no Brasil. Belo Horizonte. Autêntica, 1999.

Bibliografia complementar:

DELEUZE, G. Empirismo e subjetividade. Rio de Janeiro: Ed. 34,2004.

DELEUZE, G. La philosophie critique de Kant; doctrines des facultes. Paris: PUF, 1971

DELEUZE, G. Nietzsche e a filosofia. Rio de Janeiro: 1976

DERRIDA, J. Mal de arquivo, uma impressão freudiana. Rio de Janeiro, Relume Dumará, 2001.

DESCARTES, R. Discurso do método, in: Obra Escolhida. São Paulo, difusão europeia do livro de 1962.

DESCARTES, R. Meditações metafísicas, in: Obra Escolhida. São Paulo: difusão europeia do livro de 1962.

FIDELIS, K., & VORCARO, A. (2017). OBJETO A COMO PARADIGMA METODOLÓGICO DE PESQUISA EM PSICANÁLISE. *Psicologia Em Estudo*, 22(3), 347-358. <https://doi.org/10.4025/psicoestud.v22i3.35416>

FOUCAULT, M. A hermenêutica do sujeito. São Paulo, Martins Fontes, 2004.

FOUCAULT, M. História da sexualidade II, o uso dos prazeres. Rio de Janeiro, Graal, 1984.

FOUCAULT, M. O governo de si e dos outros. São Paulo, Martins Fontes, 2010.

FREUD, S. Edição Standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. [ESB]. Rio de Janeiro, Imago 1972-80, 24 volumes

HEGEL, G.W.F. Fenomenologia do espírito. Rio de Janeiro, Vozes, 2002.

HUSSERL, E. Ideias para uma fenomenologia pura e para uma filosofia fenomenológica. São Paulo, ideias letras. 2006.

HYPOLITE, J. Gênese e estrutura da fenomenologia de Hegel. São Paulo: discurso editorial. 1999.

JURANVILLE, A. Lacan e a filosofia. Rio de Janeiro, Zahar, 1987.

KANT, E. Critique de la raison pratique. Paris PUF, 1949.

KAUFMANN, P. Dicionário enciclopédico de psicanálise, o legado de Freud e Lacan. Rio de Janeiro, Zahar, 1996.

KASZUBOWSKI, Erikson. O CONCEITO DE SUJEITO NOS ANTECEDENTES LACANIANOS: UMA LEITURA EM "NACHTRÄGLICHKEIT". *Ágora (Rio J.)* [online]. 2018, vol.21, n.1 [citado 2020-07-22], pp.105-115. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000100105&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000100105&lng=pt&nrm=iso)>.

KOJEVE. A. Introduction a la lecture de Hegel. Paris, PLON, 1947.

LACAN, J. O seminário, livro 11. Rio de Janeiro, Zahar, 1979.

MILNER, J C. A obra clara: Lacan, a ciência, a filosofia. Rio de Janeiro, Zahar, 1996.

## **FAMÍLIA, SAÚDE E SOCIEDADE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Evolução histórica da família. Família, saúde e instituições sociais. Família, saúde e políticas públicas. Famílias, comunidades e intervenções psicossociais. Contemporaneidade e novas questões referentes à família. Família e saúde mental: abordagens psicodinâmicas e interacionais.

AGOSTINHO, M. L. & SANCHEZ, T. M. Família: conflitos, reflexões e intervenções. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2002.

AMORIM, Patrícia Mafra de e REIS, Daniel Bruno dos. Monogamia e identidade: considerações psicanalíticas. *Ágora* (Rio J.) [online]. 2020, vol.23, n.2 [citado 2020-07-21], pp.35-43. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982020000200035&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982020000200035&lng=pt&nrm=iso)>.

ARIÈS, P. História social da criança e da família. Rio de Janeiro: Guanabara, 1981.

BERENSTEIN, I. Família e doença mental. São Paulo: Escuta, 1988.

COSTA, J. F. Ordem médica e norma familiar. 4.ed. Rio de Janeiro: Graal, 1999.

DONZELOT, J. A polícia das famílias. 3.ed. Rio de Janeiro: Graal, 2001.

FERRARI, D. C. A; VECINA, T. C. C.(Org.). O fim do silêncio na violência familiar: teoria e prática. São Paulo: Ágora, 2002.

GONÇALVES, H. S. Infância e violência no Brasil. Rio de Janeiro: Nau; Faperj, 2003.

GROENINGA, G. C. & PEREIRA, R. C. Direito de família e psicanálise – rumo a uma nova epistemologia. Rio de Janeiro: Imago, 2003.

KALOUSTIAN, S. M. (Org.) Família brasileira, a base de tudo. São Paulo; Brasília: Cortez; UNICEF, 2000.

MELMAN, S. Família e doença mental: repensando a relação entre profissionais de saúde e familiares. São Paulo: Escrituras, 2001.

TUNDIS, S. A e COSTA, N. R. (Org.) Cidadania e loucura: políticas de saúde mental no Brasil. Petrópolis: Vozes, 1994.

## **METODOLOGIA CIENTÍFICA**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** A atividade de pesquisa: recorte do objetivo, focalização do problema, quadro teórico, procedimentos metodológicos, importância do estudo. A coleta de dados: observação e entrevista . A especificidade da pesquisa no campo das ciências humanas e sociais. A abordagem interdisciplinar. A pesquisa em psicanálise no campo da atenção psico–social.

### **Bibliografia:**

ALBERTI. S. ; FIGUEIREDO, A. C. Psicanálise e saúde mental – uma aposta. Rio de Janeiro: Companhia de Freud, 2006.

ALBERTI. S. ; FIGUEIREDO, A. C. Clínica e pesquisa em psicanálise. Rio de Janeiro: Rios Ambiciosos.

ALVES-MAZZOTI, A.J. O método nas ciências naturais e sociais. Rio de Janeiro: Pioneira, 2001.

ALVES-MAZZOTI, A. J O método nas ciências naturais e sociais. Rio de Janeiro: Pioneira, 2001. KUHN, Thomas A estrutura das revoluções científicas. São Paulo: Perspectiva, 1994.

BAAS, B.; Zalozyc A. Descartes e os fundamentos da psicanálise. Rio de Janeiro: Revinter, 1996.

CECARELLI, P.R. Pesquisa em psicanálise. Disponível em: [www.http.psicopatologiafundamental.org./contents.php](http://www.http.psicopatologiafundamental.org./contents.php).

COLLUCI, V. L. “A impulsão para a escrita: o que Freud ensina sobre fazer uma tese”. in: LEITE, N. V. A. Angústia, o afeto que não engana. Campinas/S.P. 1995.

LEITE, N. V. A. A angústia e a escrita que se inter-rompe: percalços na escrita do trabalho intelectual. Tese de doutorado, inédita.

ELIA, L. Psicanálise: Clínica e pesquisa em psicanálise. Rio de Janeiro: Rios Ambiciosos, 2000.

FIGUEIREDO, A. C. (ORG.) Psicanálise, pesquisa e clínica. Rio de Janeiro: Edições IPUB, - CUCA, 2001.

FIGUEIREDO, A. C. (Org.) Oficinas terapêuticas em saúde mental- sujeito, produção e cidadania. Rio de Janeiro: Contra Capa, 2004.

FINK, B. “Ciência e psicanálise”. FELDESTENIR; FINK, B.; JEANUS, M.(Org.) Para ler o seminário 11. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

FONTELES, Camila Santos Lima; COUTINHO, Denise Maria Barreto e HOFFMANN, Christian. A PESQUISA PSICANALÍTICA E SUAS RELAÇÕES COM A UNIVERSIDADE. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2018, vol.21, n.1 [citado 2020-07-22], pp.138-148. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000100138&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000100138&lng=pt&nrm=iso)>.

MILNER, J.C. A obra clara. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1996.

MINAYO, M.C.de S. O Desafio do Conhecimento. Pesquisa Qualitativa em Saúde. 9ª Edição Revista e Aprimorada. SP: Editora Hucitec, 2006.

MINAYO, M. C. de S. ASSIS, S. G.de, SOUZA, E. R.(organizadoras). Avaliação por triangulação de métodos. Abordagem de Programas Sociais. RJ: Editora Fiocruz, 2005.

NOGUEIRA, L.C. A pesquisa em psicanálise. Disponível em Fotocópia:

PINTO J. M. Lacan e o ideal do matema. Em: Estruturalismo – memória e repercussões. Rio de Janeiro: Diadorim, 1998.

REY, G. F. Subjetividade, Complexidade e Pesquisa em Psicologia. SP: Pioneira Thomson Learning, 2005.

RICHARDSON, R. J. et al. Pesquisa Social. Métodos e Técnicas. 3ª Edição Revista e Ampliada. SP: Editora Atlas, 1999.

SOLLER, C. A histeria no discurso da ciência. In: SOLLER, C. A psicanálise na civilização. Rio de Janeiro: Contra Capa, 1998.

TURATO, E. R. Tratado da Metodologia da Pesquisa Clínico-Qualitativa. Construção teórico-epistemológica, discussão comparada e aplicação nas áreas da saúde e humanas. RJ/Petrópolis: Vozes, 2003.

VASCONCELOS, E. M. Complexidade e Pesquisa Interdisciplinar. Epistemologia e Metodologia Operativa. RJ/Petrópolis.

## **MOVIMENTO PSICANALÍTICO: HISTÓRIA E ESCOLAS**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Inicialmente, o curso apresenta a emergência da psicanálise em uma perspectiva genealógica, mostrando os seus principais antecedentes históricos. A história da psicanálise será narrada com a elucidação dos desafios clínicos que colocaram o pensamento psicanalítico em movimento. Serão apresentadas as principais escolas que surgiram dos desdobramentos das questões suscitadas pelas experiências clínicas. O objetivo geral é explicitar a diversidade dos eventos que condicionaram o desenvolvimento plural da abordagem psicanalítica da subjetividade.

### **Bibliografia:**

BIRMAN, J. (2013). A genealogia da psicanálise: a problemática da influência na crítica freudiana do dispositivo da hipnose e na constituição do dispositivo da transferência In: Estudos da Língua(gem) - Linguagem, Psicanálise e Memória v.11. n. 1. Vitória da Conquista: UESB.

BULAMAD, L.C. & KUPERMANN, D. (2013). Notas para uma história de discriminação no movimento psicanalítico In: Revista Estudos da Língua(gem) - Linguagem, Psicanálise e Memória vol. 11 n. 1. Vitória da Conquista: UESB.

CARRONE, André Medina. Freud e seus leitores. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2017, vol.20, n.3 [citado 2020-07-22], pp.725-731. Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982017000300725&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982017000300725&lng=pt&nrm=iso)>. ISSN 1809-4414. <http://dx.doi.org/10.1590/1809-44142017003011>.

FERENCZI, S. (2011). Obras Completas (4 vols.). São Paulo: Martins Fontes.

FREUD, S. (1972-80). Obras Completas (24 vols). Edição standard brasileira. [ESB]. Rio de Janeiro: Imago.

GROSSKURTH, P. (1985). Melanie Klein . Londres: Maressield Library.

JONES, E. Vida e obra de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago (3 volumes).

KING, P; STEINER, R. (1988). As controvérsias Freud & Klein . Rio de Janeiro: Imago. KLAUTAU, P. (2014). Encontros e desencontros entre Winnicott e Lacan. 2a edição revisada e ampliada. São Paulo: Escuta.

LACAN, J. (1988). Escritos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

LACAN, J. (2003). Outros escritos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

QUINET, A. (2005). A lição de Charcot. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

RIBEIRO, M.A.C. (1988). A cisão de 1988 da Escola Brasileira de Psicanálise. Rio de Janeiro: Marca D'água.

RUDGE, A. M. (2013). Paradoxos da memória em Psicanálise in: Estudos da Língua(gem) - Linguagem, Psicanálise e Memória v,11 n.1. Vitória da Conquista: UESB.

WINOGRAD, M & KLAUTAU, P. (2014). Notas sobre o contexto de emergência da psicanálise vol. 36 pgs 197-213. Rio de Janeiro: Tempo psicanalítico.

WINNICOTT, D.W. (1975). O brincar e a realidade. Rio de Janeiro: Imago.

## **O DESEJO E SUAS INTERPRETAÇÕES**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Abordaremos o desejo e suas interpretações na filosofia e na psicanálise, a partir das fundamentações filosóficas de Platão, Spinoza, Hegel e Kant e dos embasamentos teórico-clínicos de Freud e de Lacan.

### **Bibliografia:**

BORNHEIM, G. (1988). Páginas de filosofia da arte. Rio de Janeiro: UAPÊ.

BRANDÃO, J. S. (1986-87). Mitologia grega. Petrópolis: Vozes.

BRANDÃO, J. S. (1985). Teatro grego; tragédia e comédia, 5 ed. Petrópolis: Vozes.

CAMPBELL, J. (1990). O poder do mito. São Paulo: Palas Athenas.

- CASSIRER, E. (1971). Filosofia de las formas simbólicas II. El pensamiento mítico. México: Fundo de Cultura Econômica.
- COSTA, J. F. (1999). Foucault e a terapêutica dos prazeres in: Revista *Ágora - estudos em teoria psicanalítica*. Vol. 2. N. 1. Rio de Janeiro: Contra Capa.
- CUNHA, M.H.L. (2003). Nietzsche espírito artístico. Londrina: CEFIL.
- ELIADE, M. (1991). Mito e realidade. 3 ed. São Paulo: Perspectiva.
- DAL-COL, Denise Maria Lopes. A LEITURA DO SINTOMA EM FREUD E EM LACAN: ATO PSICANALÍTICO, INTERPRETAÇÃO, CONSTRUÇÕES. *Ágora* (Rio J.) [online]. 2020, vol.23, n.1 [citado 2020-07-21], pp.30-38. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982020000100030&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982020000100030&lng=pt&nrm=iso)>.
- FREUD, S. (1969). Totem e Tabu In: Obras completas (vol.13). Rio de Janeiro: Imago (trabalho original publicado em 1913).
- FREUD, S. (1969). O Futuro de uma ilusão In: Obras completas (vol. 21). Rio de Janeiro: Imago (trabalho original publicado em 1927).
- FREUD, S. (1969). O mal estar na cultura In: Obras completas (vol. 21). Rio de Janeiro: Imago (trabalho original publicado em 1930 [1929]).
- MACIEL, A. (2003). Pré-Socráticos, A invenção da razão In: *Imortais da Ciência*. Coleção coordenada por Marcelo Gleiser. São Paulo: Odysseus.
- MACIEL, A. (2014). Resistência e Prática de si em Foucault In: *Revista Trivium. Estudos interdisciplinares. Estratégias de resistências*. Ano VI Ed. 1, Rio de Janeiro.
- NIETZSCHE, F. (1992). O nascimento da tragédia ou pessimismo e helenismo. São Paulo: Companhia das Letras .
- PLATÃO (2000). A república. 3 ed. rev. Belém: EDUFPA.
- SALDANHA, M. T. & KLAUTAU, P. (2016). Habitar, construir e confiar: articulações entre Heidegger e Winnicott In: *Cadernos de Psicanálise*. Rio de Janeiro: Círculo Psicanalítico.
- VERNANT, J. P. & VIDAL-NAQUET, P. (1999). Mito e tragédia na Grécia arcaica. São Paulo: Perspectiva.
- FREUD, S. (1895). Projeto para uma psicologia científica. Em: FREUD, S. Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, vol. I, 2006.
- FREUD, S. (1900) A interpretação dos sonhos. Em: FREUD, S. Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, vol. IV, 2006.
- FREUD, S. (1901) A psicopatologia da vida cotidiana. Em: FREUD, S. Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, vol. VII, 2006.
- FREUD, S. (1910) Cinco lições de psicanálise. Em: FREUD, S. Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, vol. XI, 2006.

FREUD, S. (1915) O recalque. Em: FREUD, S. Edição standard brasileira das obras psicológicas completa. Em: FREUD, S. Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, vol. XIV, 2006.

FREUD, S. (1923) O ego e o Id. Em: FREUD, S. Edição standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, vol. XIX, 2006.

HEGEL, G.W.F. A Fenomenologia del espíritu. Cidade do México. Fondo de cultura econômica, 1966.

KOJÈVE, A. Introduction a la lecture de Hegel. Paris, Gallimard, 1947.

LACAN, J. Les Formations de l'inconscient, in Bulletin de Psychologie, XII/2-3, Groupe de detudes de Psychologie, Universidade de Paris, 1958.

LACAN, J. Le desir et son interpretátion, in Bulletin de Psychologie, XII/5, Groupe de detudes de Psychologie, universidade de paris , 1960.

LACAN, J. (1957-1958). O Seminário, livro 5: As formações do inconsciente. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.

LACAN, J. (1958-1959) O Seminário, livro 6: O desejo e sua interpretação. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2016.

VORSATZ, Ingrid. O CONCEITO, O DESEJO E A ÉTICA: O DESEJO COMO MÓBIL DO CONCEITO FUNDAMENTAL. Ágora (Rio J.) [online]. 2018, vol.21, n.2 [citado 2020-07-22], pp.215-223. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000200215&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000200215&lng=pt&nrm=iso)>.

## **O FEMININO**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Freud e a sexualidade feminina. O amor feminino// Lacan: a devastação mãe-filha; o desejo feminino; o gozo suplementar e o Outro gozo. A lógica da “não-toda” e a sexuação. As mulheres, a literatura e a letra. Feminismo e teoria queer.

### **Bibliografia:**

BRANCO, L. & BRANDÃO, R. (2004) A mulher escrita. Rio de Janeiro: Lamparina Ed.

BUTLER, J. (2015) Problemas de gênero. Feminismo e subversão da identidade.

CASTELLO BRANCO, L. (1991) O que é escrita feminina. Ed. Brasiliense.

FREUD, S. (1925[1924]) Algumas consequências psíquicas da distinção sexual anatômica. In: Obras Psicológicas Completas. Edição Standard Brasileira. Rio de Janeiro: Imago Ed., 1969/1979, vol. XIX.

- FREUD, S. (1931) Sexualidade feminina. In: Obras Psicológicas Completas. Op. cit., vol. XXI.
- FREUD, S. (1933[1932]) Feminilidade. Novas Conferências Introdutórias sobre Psicanálise. Conferência XXXIII. In: Obras Psicológicas Completas. Op. Cit., vol. XXII.
- LACAN, J. (1958) Diretrizes para um congresso sobre sexualidade feminina. In: Escritos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1995.
- LACAN, J. (1972-73) O Seminário, livro 20: mais, ainda. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1985.
- LANDI, E.C., CARVALHO, I. S.& CHATELARD, D.C. (2016) Das vizinhanças entre o feminino e a loucura. In: Revista Latinoamericana de Psicopatologia Fundamental, v.19/n.4/dezembro de 2016.
- LESSANA, M.M. (2000) Entre mère et fille: um ravage. Sociéte nouvelle des Éditions Pauvert, LOPES LOURO, G. (2004) Um corpo estranho. Ensaio sobre sexualidade e teoria queer. Belo Horizonte: Ed. Autêntica, 2004.
- LOPES LOURO, G. (1997) Gênero, sexualidade e educação. Uma perspectiva pós-estruturalista. Petrópolis: Ed. Vozes.
- MEES, Lúcia Alves e POLI, Maria Cristina. O feminino e o final de análise: vicissitudes do ideal do eu no trabalho de uma análise. Ágora (Rio J.) [online]. 2020, vol.23, n.2 [citado 2020-07-21], pp.100-108. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982020000200100&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982020000200100&lng=pt&nrm=iso)>.
- POLLO, V. Mulheres históricas. Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria, 2ª ed., 2003.
- POLLO, V.& BARBOSA, L. (2016) Uma paixão devastadora. In: Revista Latinoamericana de Psicopatologia Fundamental, v.19/n.3/setembro de 2016.
- SOLER, C.(1998) A psicanálise na civilização. Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria.
- SOLER, C.(2005) O que Lacan dizia das mulheres. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed.

## **O INCONSCIENTE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** O inconsciente, objeto da psicanálise e conceito fundamental, será estudado em sua construção no âmbito da abordagem dos sintomas neuróticos. A partir do sintoma, trataremos das outras formações do inconsciente, como sonhos, chistes e atos falhos, cujo estudo acompanha a ampliação da hipótese do inconsciente para todo o psiquismo, dando-lhe alcance universal. O inconsciente como conceito psicanalítico será delimitado em sua diferença com



relação às concepções de inconsciente já existentes no universo estético e filosófico do séc. XIX.

### **Bibliografia:**

FREUD, S. (1972). Obras Psicológicas Completas (vol. 24). Edição Standard Brasileira (ESB). Rio de Janeiro: Imago.

FREUD, S. (1972). A interpretação dos sonhos (1900). Obras Psicológicas Completas. RJ: Imago. Vol. 4 e 5.

FREUD, S. (1972). A psicopatologia da vida cotidiana (1901). Obras Psicológicas Completas. RJ: Imago. Vol. 6.

FREUD, S. (1972). Os chistes e sua relação com o inconsciente (1905). Obras Psicológicas Completas. RJ: Imago. Vol. 8

FREUD, S. (1972) Sobre o narcisismo, uma introdução (1914). Obras Psicológicas Completas. RJ: Imago. Vol. 14.

FREUD, S.(1972) O recalque (1915). Obras Psicológicas Completas. RJ: Imago. Vol. 15.

FREUD, S. (1972) O inconsciente (1915). Obras Psicológicas Completas. RJ: Imago. Vol. 14.

GARCIA-ROZA, L. A. (2009). Freud e o inconsciente. Rio de Janeiro: Zahar.

KLAUTAU, P. & WINOGRAD, M. (2013). Dos sonhos traumáticos ao sonhar analítico. In: Cadernos de psicanálise, vol. 35, pgs-41-55. Rio de Janeiro: Círculo Psicanalítico.

LACAN, J. (1995). A direção do tratamento e seus poderes. In: Escritos. Rio de Janeiro: Zahar.

LACAN, J. (1995). A subversão do sujeito e a dialética do desejo In: Escritos. Rio de Janeiro: Zahar.

POLLO, V. (2013). Cenas da memória. In: Revista Estudos da Língua(gem) - Linguagem, Psicanálise e Memória. Vol. 11, n. 1. Vitória da Conquista: Ed. UESB.

QUINET, A. (2000). A descoberta do inconsciente. Rio de Janeiro: Zahar.

RANCIÈRE, J. (2009). O inconsciente estético. Rio de Janeiro: Ed 34 letras.

SHIMABUKURO, Felipe. O INCONSCIENTE E A LÓGICA A PARTIR DE FREUD E LACAN. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2019, vol.22, n.2 [citado 2020-07-21], pp.200-208. Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982019000200200&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982019000200200&lng=pt&nrm=iso)>. Epub 27-Maio-2019. ISSN 1809-4414. <https://doi.org/10.1590/1809-44142019002007>.

### **O MAL ESTAR NA CONTEMPORANEIDADE**

**Créditos: 3**

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Pretendemos neste curso refletir as condições do mal-estar através da crítica minuciosa que Freud estabelece nos textos em que tece considerações sobre o processo civilizatório. Com a consolidação desta análise, avaliaremos o mal-estar na contemporaneidade para entendermos seus desdobramentos no mundo atual, buscando recursos teóricos na leitura de Jacques Lacan e nas teorias psicanalíticas interessadas no futuro da transmissão da psicanálise.

### **Bibliografia:**

AGAMBEN, G. (2002). Homo Sacer - O poder soberano e a vida nua. Belo Horizonte: Ed. UFMG.

AGAMBEN, G. (2009). O que é o contemporâneo? E outros ensaios. Chapecó: Argos, BIRMAN, J. O (2012). O sujeito na contemporaneidade. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.

BIRMAN, J. (2013). Paradigmas em psicanálise são comparáveis? Sobre o mal-estar, a biopolítica e os jogos de verdade in: Tempo Psicanalítico, 45 n. 1. Rio de Janeiro: Sociedade de Psicanálise Iracy Doyle (SPID).

DEUTSCH, H. (1999). Anorexia nervosa in URRIBARRI, R. (org). Anorexia e bulimia. São Paulo: Escuta.

EHRENBERG, A. (2000). La fatigue d'être soi. Dépression et société. Paris: Odile Jacob.

EHRENBERG, A. (2012). La société Du malaise. Paris: Odile Jacob.

FREUD, S. (1976). O mal estar na civilização (vol. 21). In: Obras Completas. Edição Standard Brasileira (ESB). Rio de Janeiro: Imago (trabalho original publicado em 1912).

FREUD, S. (2012). Moral sexual civilizada e doença nervosa moderna. ESB v.9.

KUPERMANN, D. (2012). O excesso e os seus destinos na clínica freudiana 23-50. In: Cadernos de Psicanálise; Psicanálise e Contemporaneidade, vol.28, n. 31. Rio de Janeiro: Sociedade de Psicanálise da Cidade do Rio de Janeiro.

LACAN, J. (1971). O seminário, livro 17. O avesso da Psicanálise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

LACAN, J. (1988). Função e campo da fala e da linguagem em psicanálise In: Escritos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

LACAN, J. (1988). A direção do tratamento e os princípios do seu poder in Escritos. Rio de Janeiro: Zahar.

MACIEL, A. (2012). Pensar na era do excesso 215-235 In: Cadernos de Psicanálise; Psicanálise e Contemporaneidade, vol. 28. N. 31. Rio de Janeiro: Sociedade de Psicanálise da Cidade do Rio de Janeiro (SPCRJ).

MACIEL, A. (2014). Resistência e prática de si em Foucault. Trivium vol 6 nº 1, Rio de Janeiro.

OLIVEIRA, MAELI DOS SANTOS VARELA DE e WINTER, CÉLIA FERREIRA CARTA. MANIFESTAÇÕES DA HISTERIA NA CONTEMPORANEIDADE. *Ágora* (Rio J.) [online]. 2019, vol.22, n.3 [citado 2020-07-21], pp.353-361. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982019000300353&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982019000300353&lng=pt&nrm=iso)>.

PINHO, M.X. & DELBIEUX (2014). Mourning in contemporary version: the memorial tattoos. *Trivium* vol 6 nº 1, Rio de Janeiro, jun.

REY-FLAUDE, H. (2002). Os fundamentos meta psicológicos do mal-estar na cultura. In: RDER, J. (org) *O mal-estar na cultura de Freud*. São Paulo: Escuta.

SALEM, P. & KLAUTAU, P. (2013). Narcisismo primário e identificação adesiva nas patologias narcísico identitárias. In: FIGUEIREDO, L. C.; SAVIETTO B. S.; SOUZA, O. (orgs). *Elasticidade e limite na clínica contemporânea*. São Paulo: Escuta.

## **PESQUISA EM PSICANÁLISE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** A atividade de pesquisa: recorte do objetivo, focalização do problema, quadro teórico, procedimentos metodológicos, importância do estudo. A coleta de dados: observação e entrevista. A especificidade da pesquisa no campo das ciências humanas e sociais. A abordagem interdisciplinar. A pesquisa em psicanálise no campo da atenção psicossocial.

### **Bibliografia:**

ALBERTI, S.; FIGUEIREDO, A. C. (2006). *Psicanálise e saúde mental - uma aposta*. Rio de Janeiro: Companhia de Freud.

ALVES-MAZZOTI, A. J. (2001). *O método nas ciências naturais e sociais*. Rio de Janeiro: Pioneira.

BAAS, B.; ZALOSZYC, A. (1996). *Descartes e os fundamentos da psicanálise*. Rio de Janeiro: Revinter.

COLLUCI, V. L. A. (1995). Impulsão para a escrita: o que Freud ensina sobre fazer uma tese? In: LEITE, N. V. A. *Angústia, o afeto que não engana*. Campinas/S.P.

FIGUEIREDO, A. C. (org.) (2001). *Psicanálise, pesquisa e clínica*. Rio de Janeiro: Edições IPUB - CUCA.

FINK, B. (1997). *Ciência e psicanálise*. In: FELDESTENIR; FINK, B.; JEANUS, M. (Org.). *Para ler o seminário 11*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 19.

GURSKI, Rose e STRZYKALSKI, Stéphanie. A PESQUISA EM PSICANÁLISE E O "CATADOR DE RESTOS": ENLACES METODOLÓGICOS. *Ágora* (Rio J.) [online]. 2018, vol.21, n.3 [citado 2020-07-22], pp.406-415. Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000300406&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000300406&lng=pt&nrm=iso)>.

KUHN, T. (1994). A estrutura das revoluções científicas. São Paulo: Perspectiva.

JODELET, D. (1993). Representations sociales: un domaine en expansion. In: D. Jodelet (Ed.) Les representations sociales. Paris: PUF, 1993 (Tradução: Tarso Bonilha Mazzotti, UFRJ (trabalho original publicado em 1989).

MADEIRO, Roseane Torres de e NICOLAU, Roseane Freitas. Verdades e verdades: uma análise a partir do filme "A caça". *Ágora (Rio J.)* [online]. 2018, vol.21, n.3 [citado 2020-07-22], pp.416-426. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000300416&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000300416&lng=pt&nrm=iso)>.

MINAYO, M. C. S. (2006). O Desafio do Conhecimento. Pesquisa Qualitativa em Saúde. 9ª Edição Revista e Aprimorada. SP: Editora Hucitec.

NICOLAC-da-COSTA, A.M. (2007). O Campo da Pesquisa Qualitativa e o Método de Explicitação do Discurso Subjacente (MEDS). In: Psicologia Reflexão Crítica. Porto Alegre (vol.20. n.1).

PINTO J. M. (1991) Lacan e o ideal do Matema. In: Estruturalismo memória e repercussões. Rio de Janeiro: Ed. Diadorim.

SASSO de LIMA, T. C & MIOTO TAMASO, C. (2007). Procedimentos metodológicos na construção do conhecimento científico: a pesquisa bibliográfica. In: Rev. Katálysis. vol.10. no.spe. Florianópolis: Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Disponível em: <http://dx.doi.org/10.1590/S1414-49802007000300004>.

TURATO, E. R. (2003). Tratado da Metodologia da Pesquisa Clínico-Qualitativa. Construção teórico-epistemológica, discussão comparada e aplicação nas áreas da saúde e humanas. RJ/Petrópolis: Vozes.

## **POLÍTICAS PÚBLICAS DE SAÚDE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Histórico das políticas públicas no Brasil. As políticas públicas e a interdisciplinaridade. Planejamento e gestão em saúde. Políticas Sistema de Saúde no Brasil.

### **Bibliografia:**

BRASIL, Ministerio da Saude. Secretaria de Vigilância em Saude. Departamento de Vigilancia Epidemiologica.Guia de Vigilancia em Saude.Departamento de Vigilancia Epidemiologica - 7Ed -Brasilia, Ministerio Saude,2009

GIOVANELE, a.l.;  
ESCOREL, S.; LOBATO, L.V.O, NORONHA, J.C; CARVALHO, A.L.I. Políticas  
Sistema de Saude no Brasil. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz 2013 - 1100p.

LEAL, Erotildes Maria e FERRARI, Ilka Franco. A realidade social brasileira e o retrocesso na Saúde Mental. Rev. latinoam. psicopatol. fundam. [online]. 2019, vol.22, n.3 [citado 2020-07-21], pp.421-438. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-47142019000300421&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-47142019000300421&lng=pt&nrm=iso)>.

MARINO, Adriana Simões. A psicanálise nas políticas sociais públicas. Ágora (Rio J.) [online]. 2020, vol.23, n.2 [citado 2020-07-21], pp.2-11. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982020000200002&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982020000200002&lng=pt&nrm=iso)>.

REDE INTERNACIONAL DE INFORMACAO para Saude .Indicadores Basicos para Saude no Brasil:Concetos e Aplicacoes ; OPAS,2edicao 2008.

RIVERA.F,J.U;ARTMANN E;Planejamnto e Gestao em Saúde: Conceito, História e Propostas. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz.2012.162.p

SIQUEIRA,A.L.etal.Estatistica da Area de Saude. São Paulo- Coopmed,2011

## **PSICANÁLISE, ARTE E LITERATURA**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Artistas e escritores como precursores da psicanálise. Psicanálise e processo criativo. Atividade artística e metaforização do objeto perdido. A função sublimatória da arte. Criação e sintoma. A verdade como ficção. Poesia e interpretação. O empuxo à criação na psicose.

### **Bibliografia:**

AZEVEDO, Ana Vicentini. Psicanálise e literatura. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

BARTHES, R. O prazer do texto. São Paulo: Elos, 1973.

CAMPOS, E. B. V., & LOFFREDO, A. M. (2019). A METAPSIKOLOGIA FREUDIANA DA SUBLIMAÇÃO. Psicologia Em Estudo, 24. <https://doi.org/10.4025/psicolestud.v23i0.40557>

CRUXÉN, Orlando. A sublimação. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

DIDIER U. O que vemos, o que nos olha. São Paulo: ED. 34, 1997.

DIDIER, W. A nota azul. Rio de Janeiro: Contra Capa, 1998.

FOUCAULT, M. As palavras e as coisas. 4 ed. São Paulo: Martins Fontes, 1987.

FREUD, S. (1907). Delírios e sonhos na Gradiva de Jensen. In: Obras Psicológicas Completas. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v. 9.

- FREUD, S. (1910). Leonardo da Vinci e uma lembrança de sua infância. In: Obras Psicológica Completas. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v. 11.
- FREUD, S. (1912). Extratos Totem e tabu. In: Obras Psicológica Completas. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v. 13.
- FREUD, S. (1919). O estranho. In: Obras Psicológica Completas. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v. 17.
- FREUD, S. (1920). Além do princípio do prazer. In: Obras Psicológica Completas. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v. 18
- JAKOBSON, R. Lingüística e Comunicação. São Paulo: Cultrix, 1988.
- JAKOBSON, R. Lingüística. poética cinema; Roman Jakobson no Brasil São Paulo: Perspectiva. 1970
- KANT, E. Observações sobre o sentimento do sublime e do belo. São Paulo: Papyrus, 1993.
- LACAN, J. Escritos. São Paulo: Perspectiva, 1998.
- LACAN, J. O Seminário, livro 3: as psicoses Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1988.
- LACAN, J. O Seminário; livro 1: os escritos técnicos de Freud. Rio de Janeiro: Zahar, 1986.
- LACAN, J. O Seminário; livro 11: os quatro conceitos fundamentais da psicanálise. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.
- MILNER, J.-C. A obra clara: Lacan, a ciência e a filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.
- MILNER, J.-C. O amor da língua. Porto Alegre. Artes Médicas, 1987.
- NOVAES, A. Poetas que pensaram o mundo. Rio de Janeiro: Companhia das Letras, 2005.
- QUINET, A. Teoria e clínica da psicose. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.
- RABÊLO, F. C., MARTINS, K. P. H., STRÄTER, T. (2019, setembro). As referências literárias em “Das Unheimliche”. Revista Latinoamericana de Psicopatologia Fundamental, 22(3), 606-629. <http://dx.doi.org/10.1590/1415-4714.2019v22n3p606.11>
- REA, Silvana. Transformatividade: aproximações entre psicanálise e artes plásticas. São Paulo: Annaplume/Fapesp, 2000.
- REGNAULT, F. Em torno do vazio. Rio de Janeiro: Contra Capa, 2001.
- RUHRBERG et al. L'art au XXe siècle. Paris: Taschen, 2004.
- SAUSSURE, F. de. Curso de lingüística geral. 6. ed. São Paulo: Cultrix, 1974.
- YANKELEVICH, Hector. Do pai à letra. Rio de Janeiro: Companhia de Freud, 2004.

## **PSICANÁLISE, DIREITO E ÉTICA**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Psicanálise, Direito e constituição do sujeito. O sujeito do direito e o sujeito do desejo. Autoridade paterna e família contemporânea. Violência doméstica. Os direitos da criança, a família, a escola e o judiciário. Direito de família. O sujeito, a ética e as relações sociais.

**Bibliografia:**

ALTOÉ, S. (Org.) Sujeito do Direito, sujeito do desejo. Rio de Janeiro: Revinter, 1999.

BARROS, F. O. Do direito ao pai. Belo Horizonte: Del Rey, 2001.

CAFFÉ, M. Psicanálise e direito. São Paulo: Quartier Latin, 2003.

CRUZ, Alexandre Dutra Gomes da e FERRARI, Ilka Franco. O INIMIGO NOSSO DE CADA DIA: UMA INTERLOCUÇÃO ENTRE PSICANÁLISE E DIREITO. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2018, vol.21, n.2 [citado 2020-07-22], pp.169-180. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000200169&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000200169&lng=pt&nrm=iso)>.

FOUCAULT, M. A hermenêutica do sujeito. Rio de Janeiro: Martins Fontes, 2004.

FOUCAULT, M. A verdade e as formas jurídicas. Rio de Janeiro: Nau, 1996.

GROENING, G. C.; PEREIRA, R. C. Direito de família e psicanálise. Rio de Janeiro: Imago, 2003.

HURSTEL, F. As novas fronteiras da paternidade. Campinas: Papyrus, 1999.

KATZ, C. S. Ética e psicanálise: uma introdução. Rio de Janeiro: Graal, 1984.

LACAN, Jacques. O Seminário, livro 7: A ética da psicanálise. 2.ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1991.

LACAN, Jacques. Os complexos familiares. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1987.

ROUDINESCO, E. A família em desordem. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

MOREIRA, Greta Fernandes e FUKS, Betty Bernardo. “Bárbara-cena”: da imputabilidade penal à responsabilização subjetiva do criminoso psicótico. *Rev. latinoam. psicopatol. fundam.* [online]. 2018, vol.21, n.3 [citado 2020-07-21], pp.511-524. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-47142018000300511&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-47142018000300511&lng=pt&nrm=iso)>.

THÉRY, I. Couple, filiation et parenté aujourd'hui. Paris: Odile Jacob, 1998.

**PSICANÁLISE E CIÊNCIA**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Neste curso discutiremos as relações entre a psicanálise e a ciência, destacando as controvérsias nesse campo. A especificidade epistemológica da psicanálise será destacada, mostrando a indissociável articulação de suas construções teóricas com a clínica psicanalítica. Por outro lado, abordaremos introdutoriamente as várias concepções do que seja a ciência, recorrendo ao campo da filosofia da ciência, e procurando esclarecer as relações da psicanálise com cada uma das diversas concepções de ciência, assim como ilustrando essas relações com os debates a que deu ocasião na história do pensamento.

### **Bibliografia:**

BIRMAN, J. (2009). A reconstrução do discurso psicanalítico - Ferenczi e Lacan. *Tempo Psicanalítico*, vol. 41, n. 2. Rio de Janeiro: Sociedade de Psicanálise Iracy Doyle (SPID).

CALAZANS, R. (2006). Psicanálise e ciência. *Revista Ágora* vol IX n. 2. Rio de Janeiro: Contra Capa.

CHALMERS, A. F. (2006). *O que é ciência afinal?* São Paulo: Brasiliense.

FREUD, S. (1913). *O interesse científico da Psicanálise* (vol. 13).

KOYRÉ, A. (2011). *Estudos de história do pensamento científico*. Rio de Janeiro: Forense Universitária.

LACAN, J. (1970). *O seminário, livro 17. O avesso da psicanálise*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

LACAN, J. (1995). *A ciência e a verdade*. In: *Escritos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar (trabalho original publicado em 1971).

MACIEL, A. (1999). *Pensamento e verdade em Freud*. *Ágora - estudos em teoria psicanalítica*, vol. 2 n. 1. Rio de Janeiro: Contra Capa.

MILNER, J. C. (1995). *A Obra Clara - Lacan, a filosofia, a ciência*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

PAOLO, L. (2013). *Psicanálise e Transmissão do saber*. *Trivium* vol.5 no.1 Rio de Janeiro, Jun.

TRISKA, Vitor Hugo Couto e D'AGORD, Marta Regina de Leão. AS RAÍZES CIENTÍFICAS DA TOPOLOGIA ESTRUTURAL DE LACAN. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2018, vol.21, n.2 [citado 2020-07-22], pp.224-232. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000200224&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000200224&lng=pt&nrm=iso)>.

## **PSICANÁLISE E EDUCAÇÃO**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Ensino e transmissão simbólica; Freud e a educação; Conhecimento e saber; Os quatro discursos de Lacan e a educação; Escola, família e educação.



## **Bibliografia:**

ALTHUSSER, Louis. Aparelhos Ideológicos do Estado. São Paulo: Edições Graal Ltda. 2007.

ARENDDT, Hannah. A crise da Educação. Entre o passado e o futuro. São Paulo: Editora Perspectiva, 2009.

ARENDDT, Hannah. A crise da Autoridade. Entre o passado e o futuro. São Paulo: Editora Perspectiva, 2009.

BENJAMIN, Walter. O Narrador. Considerações sobre a obra de Nikolay Leskov. (1936/2008). Magia e Técnica, Arte e Política: ensaios sobre literatura e história da Cultura. 7ª ed. Obras Escolhidas, vol. 1. São Paulo: Brasiliense.

BENJAMIN, Walter. O Autor como produtor (1934/2008). Magia e Técnica, Arte e Política: ensaios sobre literatura e história da Cultura. 7ª ed. Obras Escolhidas, vol. 1. São Paulo: Brasiliense.

CÔELHO, Ildeu M. Universidade e formação de professores. In: Guimarães, Valter Soares (org.). Formar para o mercado ou para a autonomia - O papel da universidade. Campinas: Papirus, 2006.

ELIA, Luciano. O conceito de sujeito. 2ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2007.

FERREIRA, Tânia. Freud e o ato de ensino. In: Eliane Teixeira Lopes (org.). A psicanálise escuta a educação. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.

FREITAS, Elisabeth. O lugar do pai. In: Doris Rinaldi; Marco Antonio Coutinho Jorge (Org.). Saber, Verdade e Gozo: 1ª ed. Rio de Janeiro: Rios Ambiciosos, 2002.

FREUD, S. O esclarecimento sexual das crianças (1907) Edição Standard Brasileira das Obras Completas de Sigmund Freud, vol. IX. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1976.

FREUD, S. Moral sexual 'civilizada' e doença nervosa moderna (1908). Edição Standard Brasileira das Obras Completas de Sigmund Freud, vol. IX. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1976.

FREUD, S. Romances Familiares (1909 [1908]). Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud, vol. IX. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1976.

FREUD, S. Introdução a the psycho-analytic method de Pfister (1913). Edição Standard Brasileira das Obras Completas de Sigmund Freud, vol. XII. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969.

FREUD, S. O interesse científico da psicanálise (1913). Edição Standard Brasileira das Obras Completas de Sigmund Freud, vol. XIII. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1976.

FREUD, S. Algumas reflexões da Psicologia do Escolar. (1914) Edição Standard das Obras Completas de Sigmund Freud, vol. XIII. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1976.

FREUD, S. Sobre o ensino da Psicanálise nas Universidades (1919). Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud, vol. XVII. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1976.

FREUD, S. Além do princípio de Prazer (1920). Escritos sobre a psicologia do inconsciente, vol. II: 1915 - 1920. Rio de Janeiro: Imago Editora, 2006.

FREUD, S. Psicologia de grupo e Análise do Ego (1921). Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud, vol. XVIII. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1976.

FREUD, S. O Futuro de uma Ilusão (1927). Edição Standard Brasileira das Obras Completas de Sigmund Freud, vol. XXI. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1976.

FREUD, S. Conferência XXXIV –“Explicações, Aplicações e Orientações” (1932). Edição Standard Brasileira das Obras Completas de Sigmund Freud, vol. XXII. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1976.

FREUD, S. Análise Terminável e Interminável (1937). Edição Standard Brasileira das Obras Completas de Sigmund Freud, vol. XXIII. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1975.

FREUD, S. Moisés e o Monoteísmo (1939 [1934-38]). Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud, vol. XXIII. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1975.

FREUD, S. Rascunho B. A Correspondência Completa de Sigmund Freud para Wilhelm Fliess. (1887-1904). J. M. Masson (editor). Rio de Janeiro: Imago Ed., 1986.

FUCKS, Betty. Freud e a cultura. 2. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2007.

ELIA, Luciano. O Conceito de Sujeito. 2. Ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2007.

KUPFER, Maria C. M. . Freud e a Educação: o mestre do impossível. São Paulo: Scipione, 1988.

LACAN, J. O Seminário, livro 3: as psicoses. (1955-1956), 2ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1992.

LACAN, J. O Seminário, livro 4: a relação de objeto. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1995.

LACAN, J. O Seminário, livro 5: as formações do inconsciente. (1957-1958/1999). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed.

LACAN, J. O Seminário, livro 16: de um outro ao Outro. (1968 -1969/ 2008) Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed.

LACAN, J. Os Complexos Familiares na formação do indivíduo: ensaio de análise de uma função em psicologia. (1938/2008) 2ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

LACAN, J. Nomes do Pai. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005.

LAJONQUIÈRE, Leandro de. De Piaget a Freud: para repensar as aprendizagens. A (psico)pedagogia entre o conhecimento e o saber. 14. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.

LAJONQUIÈRE, Leandro de. Infância e Ilusão (psico)pedagógica: escritos de psicanálise e educação. Petrópolis, RJ: Vozes, 1999.

LAJONQUIÈRE, Leandro de. Educação, religião e cientificismo. Freud pensa a educação. São Paulo: Editora Segmento, 2006.

SOUZA, C. S. de, PUENTES, R. V., & SILVA, S. M. C. (2017). A DOCÊNCIA COM ADOLESCENTES SOB O OLHAR DO PROFESSOR: ENFOQUE HISTÓRICO-CULTURAL. *Psicologia Em Estudo*, 22(4), 529-537. <https://doi.org/10.4025/psicoestud.v22i4.38995>

## **PSICANÁLISE E FICÇÕES**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Trabalharemos a articulação do conceito literário de ficção à concepção tradicional de que a verdade, em psicanálise, tem estrutura de ficção. Abordaremos a ideia de ficção desenvolvida pela literatura, buscando na ficção artística subsídios que fundamentem uma compreensão estética da experiência clínica.

### **Bibliografia:**

AMARAL, Felipe Barata. TOTEM E TABU: NOTAS SOBRE PARRICÍDIO E FICÇÃO. *Ágora* (Rio J.) [online]. 2019, vol.22, n.2 [citado 2020-07-21], pp.228-236. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982019000200228&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982019000200228&lng=pt&nrm=iso)>.

ARENDT, H. A condição humana. Rio de Janeiro: Forense, 2001.

BERNARDO, G. (2010). O livro da meta ficção. Rio de Janeiro: Tinta negra.

FEDIDA, P. (1991). Nome, figura e memória. São Paulo: Escuta.

BORGES, S. (2013). Francis Bacon: pintar sensações. In: *Revista Estudos da Língua(gem) - Linguagem, Psicanálise e Memória*. v.11 n.1. Vitória da Conquista: Ed. UESB.

FOUCAULT, M. (2001). As palavras e as coisas. São Paulo: Martins Fontes.

FREUD, S. (1974). Escritores criativos e devaneios. In: *Obras Completas*. Ed. Standard Brasileira. Rio de Janeiro: Imago (trabalho original publicado em 1921).

FREUD, S. (1974). Psicologia das massas e análise do eu. Rio de Janeiro: Imago.

GENET, J. (1976). O balcão. São Paulo: Abril cultural.

LACAN, J. (1999). O seminário, livro 5: As Formações do Inconsciente. Rio de Janeiro: Zahar (trabalho original publicado em 1957-58).

LACAN, J. (1997). O seminário, livro 7: a ética da psicanálise. Rio de Janeiro: Zahar (trabalho original publicado em 1959-60) .

LACAN, J. (1988). A instância da letra no inconsciente ou a razão desde Freud In: Escritos. Rio de Janeiro: Zahar (trabalho original publicado em 1957).

MACIEL, A. & OLIVEIRA, R. L. S. (2015). Walter Carvalho: uma memória de luz e sombras in: Revista Alceu. V. 15 n. 30. Rio de Janeiro: PUC-RIO.

MANNONI, O. (1992). Um espanto tão intenso - a vergonha, o riso, a morte. Rio de Janeiro: Campos.

PORGE, E. (2009). Transmitir a clínica psicanalítica . São Paulo: Unicamp.

POLI, M. C. (2009). Um estranho-feminino em Clarice Lispector In: revista Tempo Psicanalítico - da estranheza à intolerância. 41 v. 2. Rio de Janeiro: Sociedade de Psicanálise Iracy Doyle (SPID).

RANCIÈRE, J. (2009). O inconsciente estético. São Paulo: 34 Letras.

SOUZA JR, P. S. (2014). A poesia, o amor e o fracasso do inconsciente. Trivium vol.6, n.2, dez.

## **PSICANÁLISE E SEXUALIDADE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Não A teoria da sexualidade em Freud. O conceito de sujeito. O conceito de pulsão. A diferença entre necessidade, demanda e desejo. A primazia do falo. A articulação entre o complexo de Édipo e o complexo de castração. O grafo do desejo. O sujeito e a sexuação. As fórmulas quânticas da sexuação.

### **Bibliografia:**

AMBRA, P., SILVA Jr., N. da, & LAUFER, L. (2018). O SER SEXUAL SÓ SE AUTORIZA POR SI MESMO E POR ALGUNS OUTROS. Psicologia Em Estudo, 24. <https://doi.org/10.4025/psicoestud.v24i0.41497>

FREUD, S. (1905). "Tres ensayos de teoría sexual". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2005. v. 7.

FREUD, S. (1907). "El esclarecimiento sexual del niño (Carta abierta al doctor M. Fürst)". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2003. v. 9.

FREUD, S. (1908). "Sobre las teorías sexuales infantiles". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2003. v. 9.

FREUD, S. (1910). "Sobre un tipo particular de elección de objeto en el hombre (Contribuciones a la psicología del amor, I)". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2003. v. 11.

FREUD, S. (1912). "Sobre la más generalizada degradación de la vida amorosa (Contribuciones a la psicología del amor, II)". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2004. v. 12.

FREUD, S. (1912). "Contribuciones para um debate sobre el onanismo". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2004. v. 12.

FREUD, S. (1914). "Introducción del narcicismo". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2006. v. 14.

FREUD, S. (1915). "Pulsiones y destinos de pulsión". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2006. v. 14.

FREUD, S. (1917 [1916-1917]). "20ª Conferencia. La vida sexual de los seres humanos". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2005. v. 16.

FREUD, S. (1917 [1916-1917]). "21ª Conferencia. Desarrollo libidinal y organizaciones sexuales". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2005. v. 16.

FREUD, S. (1918 [1917]). El tabú de la virgindad (Contribuciones a la psicología del amor, III). In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2003. v. 11.

FREUD, S. (1919). "Pegan a un niño. Contribución al conocimiento de la génesis de las perversiones sexuales". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2006. v. 17.

FREUD, S. (1920). "Más allá del principio de placer". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2006. v. 18.

FREUD, S. (1923 [1922]). "Dos artículos de enciclopedia: 'Psicanálisis' y 'Teoría de la libido'". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2006. v. 18.

FREUD, S. (1923). "La organización genital infantil" (Una interpolación en la riaría de la sexualidad). In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2006. v. 19.

FREUD, S. (1924). "El problema económico del masoquismo". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2006. v. 19.

FREUD, S. (1924). "El sepultamiento del complejo de Edipo". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2006. v. 19.

FREUD, S. (1925). "Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2006. v. 19.

FREUD, S. (1927). "Fetichismo". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2004. v. 21.

FREUD, S. (1931). "Tipos libidinales". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2004. v. 21.

FREUD, S. (1931). "Sobre la sexualidad femenina". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2004. v. 21.

FREUD, S. (1933 [1932]). "33ª conferencia. La feminidad". "Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2004. v. 22.

FREUD, S. (1940 [1938]). "La escisión del yo en el proceso defensivo". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2004. v. 23.

FREUD, S. (1940 [1938]). "Esquema del psicoanálisis". "VIII El aparato psíquico y el mundo exterior". In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2004. v. 23.

LACAN, J. (1956-1957). O Seminário, livro 4: a relação de objeto. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1995.

LACAN, J. (1957). "A instância da letra no inconsciente ou a razão desde Freud". In: Escritos. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1998.

LACAN, J. (1957-1958). O Seminário, livro 5: as formações do inconsciente. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1999.

LACAN, J. (1958). "A significação do falo" (Die Bedeutung des Phallus). In: Escritos. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1998.

LACAN, J. (1960). "Subversão do sujeito e dialética do desejo no inconsciente freudiano". In: Escritos. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1998.

LACAN, J. (1960). "Diretrizes para um congresso sobre a sexualidade feminina". In: Escritos. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1998.

LACAN, J. (1964). O Seminário, livro 11: os quatro conceitos fundamentais da psicanálise. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1990.

LACAN, J. (1972-1973). O Seminário, livro 20: mais, ainda. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1985."

TEODORO, Elizabeth Fátima e CHAVES, Wilson Camilo. Sexualidade no território freudiano: uma cartografia moral da diferença sexual. Rev. latinoam. psicopatol. fundam. [online]. 2020, vol.23, n.1 [citado 2020-07-21], pp.99-120. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-47142020000100099&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-47142020000100099&lng=pt&nrm=iso)>.

## **PSICANÁLISE E TEATRO**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** A psicanálise e o teatro em suas relações com o inconsciente, as fantasias, os conflitos do sujeito, as relações amorosas e sociais e o questionamento sobre as escolhas do sujeito no sexo, na vida e na morte. A tragédia grega. A clínica psicanalítica, o teatro, o ator, o analista e o analisante.

### **Bibliografia:**

ARISTÓTELES. Arte retórica e Arte poética. Rio de Janeiro: Ediouro Publicações S/A.

BOLLACK, J. La naissance d'oedipe. Paris: Éditions Gallimard, 1995.

DUNLEY, G. A festa tecnológica: o trágico e a crítica da cultura informacional. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2006.

FEITOSA, C. MIGUEL A. DE BARRENECHEA E PINHEIRO, P. (org.). Nietzsche e os gregos. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2006.

FREUD, S. Obras completas.

HÖLDERLIN, F. Reflexões seguidas de Hölderlin, Tragédia e Modernidade por Françoise Dastur. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1994.

KNOX, B. Édipo em Tebas. São Paulo: Perspectiva, 2002.

LACAN, J. O seminário, livro 7, A ética da psicanálise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1988.

LACAN, J. O seminário, livro 8, A transferência. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1992.

LACQUE-LABARTHE, P. Métapharasis suivi de Le theater de Holderlin. Paris: PUF, 1998.

LESKY, A. A tragédia grega. São Paulo: Perspectiva, 2003.

LÉVI-STRAUSS, L. – Antropologia estrutural dois. Rio de Janeiro: Ed. Tempo Brasileiro, 4ª ed., 1993.

MACHADO, R. (org.). Nietzsche e a polêmica sobre o nascimento da tragédia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005.

NIETZSCHE, F. Introdução à tragédia de Sófocles. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2006.

NIETZSCHE, F. O nascimento da tragédia ou Helenismo e Pessimismo. São Paulo: Cia. da Letras, 2006.

QUINET, A. Um olhar a mais – ver e ser visto na psicanálise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

QUINET, A. A descoberta do inconsciente – do desejo ao sintoma.. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 3ª. ed., 2008

RUDNYTSKY, P. Freud e Édipo. São Paulo: Editora Perspectiva, 2002.

SOFOCLES. A trilogia tebana: Édipo rei; Édipo em Colono; Antígona. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2002.

SOFOCLES. Édipo Rei. Rio de Janeiro: Lamparina Editora, 2004.

SZONDI, P. Ensaio sobre o trágico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2004.

VERNANT, P.J. Mito e pensamento entre os gregos. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.

VERNANT, P.J. e NAQUET, V.P. Mito e tragédia na Grécia antiga. São Paulo: Editora Perspectiva, 2002.

## **PSICANÁLISE, FILOSOFIA E MITOS**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** O curso visa avaliar as interfaces estabelecida por Freud entre filosofia e psicanálise, e mitologia e psicanálise, ressaltando a novidade da psicanálise. Levanta-se as influências que o pensamento filosófico teve na construção da teoria psicanalítica, assim como a diversidade epistemológica entre os campos da filosofia e da psicanálise, que sempre foi enfatizada por Freud. Discutiremos também o papel de mitos antigos retomados por Freud, o mito moderno por ele criado em “Totem e tabu”, e o papel concedido aos mitos no âmbito da teoria psicanalítica, como elemento importante na construção dessa área do saber.

### **Bibliografia:**

- BORNHEIM, G. (1988). Páginas de filosofia da arte. Rio de Janeiro;
- UAPÊ. BRANDÃO, J. S. (1986-87). Mitologia grega. Petrópolis: Vozes;
- BRANDÃO, J. S. (1985). Teatro grego; tragédia e comédia, 5 ed. Petrópolis: Vozes.
- CAMPBELL, J. (1990). O poder do mito. São Paulo: Palas Athenas.
- CASSIRER, E. (1971). Filosofia de las formas simbólicas II. El pensamiento mítico. México: Fondo de Cultura Económica.
- CUNHA, M.H.L. (2003). Nietzsche espírito artístico. Londrina;
- CEFIL. ELIADE, M. (1991). Mito e realidade. 3 ed. São Paulo: Perspectiva.
- DELEUZE, G. (1963) Filosofia crítica de Kant, Lisboa: Edições 70;
- FREUD, S. (1969). Totem e Tabu In: Obras completas (vol.13). Rio de Janeiro: Imago (trabalho original publicado em 1913).
- FREUD, S. (1969). O mal estar na cultura In: Obras completas (vol. 21). Rio de Janeiro: Imago (trabalho original publicado em 1930 [1929]);
- LAUREANO, Pedro Sobrino. Simulacro e Ideia de Platão à psicanálise. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2018, vol.21, n.3 [citado 2020-07-22], pp.397-405. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000300397&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000300397&lng=pt&nrm=iso)>. ISSN 1809-4414. <https://doi.org/10.1590/s1516-14982018003011>.
- MACIEL, A. (2014). Resistência e Prática de si em Foucault In: Revista Trivium. Estudos interdisciplinares - Estratégias de resistências Ano VI Ed. 1, Rio de Janeiro.
- NIETZSCHE, F. (1992). O nascimento da tragédia ou pessimismo e helenismo. São Paulo: Companhia das Letras .
- PLATÃO (2000). A república. 3 ed. rev. Belém: EDUFPA.
- SALDANHA, M. T. & KLAUTAU, P. (2016). Habitar, construir e confiar: articulações entre Heidegger e Winnicott In: Cadernos de Psicanálise. Rio de Janeiro: Círculo Psicanalítico.
- VERNANT, J. P. & VIDAL-NAQUET, P. (1999). Mito e tragédia na Grécia arcaica. São Paulo: Perspectiva.
- RUDGE, A.M. (2016) O mito alternativo. Revista Latinoamericana de Psicopatologia Fundamental 19(4), dez 2016.



## **PSICANÁLISE, LEI E VIOLÊNCIA**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Entrecruzamento do discurso psicanalítico e do discurso jurídico. A universalidade da transcendência que Freud atribui ao Complexo de Édipo, revisões e reformulações. Agressividade, Violência e Crueldade.

### **Bibliografia:**

AMBERTIN G. M. (Org) Culpa, Responsabilidad y castigo: en el discurso juridico y psicoanalítico. Buenos Aires: Letra Viva Vol. I e II. 2006.

CORDEIRO, Fabíola. Criminalidade, gênero e sexualidade em uma penitenciária para mulheres no Brasil. Trivum, Rio de Janeiro , v. 9, n. 1, p. 1-15, jun. 2017 .Disponível em <[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2176-48912017000100002&lng=pt&nrm=iso](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2176-48912017000100002&lng=pt&nrm=iso)>. acessos em 04 mar. 2018. <http://dx.doi.org/10.18379/2176-4891.2017v1p.1>.

DERRIDA. J. Estados-da-alma da psicanálise: o impossível para além da soberana crueldade São Paulo: Escuta. 2001.

DIDIER-WEILL, Alain. Psicanálise e direitos do homem. Trivum, Rio de Janeiro , v. 3, n. 2, p. 1-6, dez. 2011 . Disponível em <[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2176-48912011000200002&lng=pt&nrm=iso](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2176-48912011000200002&lng=pt&nrm=iso)>

DUNLEY, Glaucia Peixoto. Sobre Força de lei. Trivum, Rio de Janeiro , v. 3, n. 2, p. 7-15, dez. 2011 . Disponível em <[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2176-48912011000200003&lng=pt&nrm=iso](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2176-48912011000200003&lng=pt&nrm=iso)>.

FREUD, S. & EINSTEIN, A. (1976/1933). Por que a guerra? Obras Completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, V 23

FREUD, S. (1913) Totem e tabu . Obras Completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 1976. v. 13.

FREUD, S. (1915) Reflexões para os tempos de guerra e morte. Obras Completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 1976. v. 13.

FREUD, S. (1919). A psicanálise e as neuroses de guerra. Obras Completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 1976. v. 17.

FREUD, S. (1976;1939) Moisés e o monoteísmo. Obras Completas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 1976. v. 22.

Freud, S. (2014;1939). O homem Moisés e o monoteísmo. Rio de Janeiro. Civilização brasileira. 2014.

FUKS, B. B. (2015) O homem Moisés e o monoteísmo. Três ensaios, o desvelar de um assassinato. Rio de Janeiro. Civilização brasileira.

GARCIA, C. (2017) Direito e Psicanálise. In. Revista da Faculdade de Direito da Universidade Federal de Minas Gerais. V. 17, n. 1 2017. Disponível em <https://www.direito.ufmg.br/revista/index.php/revista/article/view/768>

HERZOG, REGINA. DO PRECONCEITO À INTOLERÂNCIA: QUANDO SE ROUBA A HUMANIDADE DO OUTRO. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2019, vol.22, n.3 [citado 2020-07-22], pp.273-279. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982019000300273&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982019000300273&lng=pt&nrm=iso)>.

LACAN, J. (1953) Função e campo da fala e da linguagem em psicanálise. Escritos. Rio de Janeiro. Zahar. 1998.

MOREIRA, Greta Fernandes e FUKS, Betty Bernardo. “Bárbara-cena”: da imputabilidade penal à responsabilização subjetiva do criminoso psicótico. *Rev. latinoam. psicopatol. fundam.* [online]. 2018, vol.21, n.3 [citado 2020-07-21], pp.511-524. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-47142018000300511&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-47142018000300511&lng=pt&nrm=iso)>.

PACHECO FILHO, R. A. (2017) O sujeito e a lei: uma contribuição ao diálogo entre psicanálise e direito. *Psicologia Revista*, volume 26, n. 2. 2017. Disponível em. <https://revistas.pucsp.br/index.php/psicorevista/article/view/2017>.

TAVARES, T. M.; LIMA, M. C. P. (2017) Direito e Psicanálise: A prática jurídica como um impossível. *Revista de Psicologia da UFC*, v. 8, n. 2. 2017. <http://www.periodicos.ufc.br/psicologiaufc/article/view/19290>

TEIXEIRA, O.A.(2004) Interdisciplinaridade: problemas e desafios. *RBPG, CAPES*, v,1, n,1, p. 57-69, julho 2004.

## **PSICOPATOLOGIA PSICANALÍTICA**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Normal e patológico. A nosografia psicanalítica: neurose, psicose e perversão. O tratamento de ensaio, as entrevistas preliminares e o diagnóstico diferencial neurose/psicose. Os tipos clínicos da neurose: fobia, histeria e neurose obsessiva. Os tipos clínicos da psicose: esquizofrenia, paranoia e melancolia-mania.

### **Bibliografia:**

ALBERTI, S. (Org.)(1999). *Autismo e esquizofrenia na clínica da esquizofrenia*. Rio de Janeiro: Marca D'água Livraria e Editora.

- CANGUILLEN, G.(2001) O normal e o patológico. Rio de Janeiro: Editora Forense Universitária, 1982
- CARNEIRO RIBEIRO, M. A.(2011) Um certo tipo de mulher: mulheres obsessivas e seus rituais. Rio de Janeiro: Rios Ambiciosos.
- FREUD, S. (1969). As neuropsicoses de defesa. In: Obras Completas V 3. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1894.
- FREUD, S. (1969) Obsessões e fobias: seu mecanismo psíquico e sua etiologia. In: Obras Completas. Rio de Janeiro: Imago Editora,1895[1894], v.3.
- FREUD, S. (1896). Novos comentários sobre as neuropsicoses de defesa. In: In: Obras Completas. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v. 3.
- FREUD, S. (1896). A etiologia da histeria. In: Obras Completas. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v. 3.
- FREUD, S. (1912). Tipos de desencadeamento da neurose. In: Obras Completas. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v. 12.
- FREUD, S. (1919). Uma criança é espancada: uma contribuição ao estudo das perversões sexuais. In: Obras Completas. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v. 12.
- FREUD, S. (1924[1923]). Neurose e psicose. In: Obras Completas. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v. 19.
- FREUD, S. (1924). A perda da realidade na neurose e na psicose. In: Obras Completas. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v. 19.
- FREUD, S. (1927). Fetichismo. In: Obras Completas. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1969, v. 21.
- JORGE, M.A.C.& MARQUES, L. O complexo de Édipo e a função fálica: sobre o aumento de adoção de crianças por casais homoparentais. (2016) Trivium, vol 8 no 2, Rio de Janeiro, original de 1999.
- LACAN, J. (1998) De uma questão preliminar a todo tratamento possível da psicose. Escritos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.
- LEITE, Sonia. Freud e os desdobramentos da questão histórica na história de Christoph Haizmann. Rev. latinoam. psicopatol. fundam. [online]. 2019, vol.22, n.1 [citado 2020-07-22], pp.150-165. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-47142019000100150&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-47142019000100150&lng=pt&nrm=iso)>.
- POLLO, V. (2003) Mulheres históricas. Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria, 2003.
- QUINET, A. (1997) Teoria e clínica da psicose. Rio de Janeiro: Editora Forense Universitária, 1997.
- QUINET, A. (Org.) (1999) Extravios do desejo: depressão e melancolia. Rio de Janeiro: Marca D'água.
- QUINET, A. (Org.) (2002) Na mira do Outro: a paranoia e seus fenômenos. Rio de Janeiro: Rios Ambiciosos.

SANTOS, Rodrigo Afonso Nogueira; FONSECA, Thales e KYRILLOS NETO, Fuad. REFORMA PSIQUIÁTRICA E LÓGICA DIAGNÓSTICA PSICANALÍTICA: DISCUSSÕES ACERCA DE UMA POSSÍVEL TECITURA. *Ágora* (Rio J.) [online]. 2020, vol.23, n.1 [citado 2020-07-21], pp.12-20. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982020000100012&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982020000100012&lng=pt&nrm=iso)>.

STORRING, G. (2016) Palestras sobre a psicopatologia e sua importância para a psicologia normal. *Revista Latinoamericana de Psicopatologia Fundamental* vol19,no 2, São Paulo, 2016.

## **PSICOSSOMÁTICA**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** O fenômeno psicossomático e suas conjunturas históricas. O estudo do fenômeno psicossomático a partir das bases freudianas e nos três registros lacanianos: real, simbólico e imaginário. O fenômeno psicossomático na clínica psicanalítica. Interdisciplinaridade na saúde.

### **Bibliografia:**

ALBERTI, S.; RIBEIRO, M. (2014). *Retorno do exílio*, Rio de Janeiro: Contra Capa.

CASTRO, J. S. (2011). *Interdisciplinaridade na saúde*. Associação Brasileira de Medicina Psicossomática-ABMP.

CASTRO, J. S. (2005). "Psicossomática: uma atividade interdisciplinar". Grupo Interdisciplinaridade na Área da Saúde do HC/UFMG. Disponível em: <http://www.hc.ufmg.br/gids/psicossomatica.pdf>

CASTRO, J. L.; RINALDI, D. (2017). A psicossomática no discurso. *Rev. latinoam. psicopatol. fundam.* [online]. 2017, vol.20, n.2, pp.263-277. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-47142017000200263&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-47142017000200263&lng=en&nrm=iso)>.

CHRISTAKI, A. (2015). *Contorção histórica no século XXI: elixires e remédios*, Trivium Vol 7 no1, Jun. ]

DAL-CÓL, D. M.; Maria Cristina POLI, M. C. (2016). "Fenômenos psicossomáticos: uma questão para a psicanálise." *aSEPHallus* 11.22: 122-140.

FEIJOO A. M. L. C. & MATTAR, C. M. (2015). A desconstrução da psicossomática na análise existencial de Heidegger e Boss. *Revista Latinoamericana de Psicopatologia Fundamental*, vol.18, núm. 4, dec.

FOUCAULT, M. (1963). *O Nascimento da Clínica*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1980.

FREUD, S. (1893-1895). Estudios sobre la histeria (Breuer y Freud). In: Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu, 2006. v. 2.

LACAN J. (1985). Psicanálisis y medicina, Intervenciones y textos 1, Buenos Aires: Manantial.

LACAN J. (1986). Conferência de Geniebra sobre el sintoma, Intervenciones y textos 2, Buenos Aires: Manantial. WARTEL et all (1990). Psicossomatica e psicanálise, Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

LANIUS, Manuela. "NA AREIA DA CARNE": POR UMA CLÍNICA PSICANALÍTICA DOS FENÔMENOS PSICOSSOMÁTICOS. *Ágora* (Rio J.) [online]. 2020, vol.23, n.1 [citado 2020-07-21], pp.75-83. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982020000100075&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982020000100075&lng=pt&nrm=iso)>.

MCDUGALL, J. (1996). Teatros do corpo: o psicossoma em psicanálise. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes.

TRILLAT, E. (1991). Histeria e medicina psicossomática, in: História da histeria. São Paulo, Escuta.

## **PULSÕES E SEUS DESTINOS**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** A disciplina visa transmitir pormenorizadamente o conceito de pulsão em base aos textos das Obras completas que mais evidenciam a importância da teoria da pulsional. Percorrendo, principalmente as teses do Pulsões e seus destinos, serão colocadas as inflexões teóricas fundamentais da psicanálise a apreensão do sujeito (individual e coletivo).

**Bibliografia:**

BIRMAN, Joel. As pulsões e seus destinos: do corporal ao psíquico. Civilização Brasileira. 2009.

CAMPOS, E. B. V., & LOFFREDO, A. M. (2019). A METAPSICOLOGIA FREUDIANA DA SUBLIMAÇÃO. *Psicologia Em Estudo*, 24. <https://doi.org/10.4025/psicolestud.v23i0.40557>

FREUD, S. Três ensaios sobre a sexualidade (1905). Obras Completas. Rio de Janeiro. Imago, 1976.

FREUD, S. Moral sexual civilizada e a doença nervosa moderna (1908). Obras Completas. Rio de Janeiro. Imago, 1976.

FREUD, S. Pulsões e seus destinos (1915). Obras Completas. Rio de Janeiro. Imago, 1976.

FREUD, S. Mal-estar na cultura (1929). Obras Completas. Rio de Janeiro. Imago, 1976.

LACAN, J. Escritos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1998.

RIBEIRO, Carolina Nassau. A METAPSICOLOGIA DO MASOQUISMO: O enigma do masoquismo feminino e sua relação com a fantasia masculina. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2017, vol.20, n.2 [citado 2020-07-22], pp.477-490. Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982017000200477&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982017000200477&lng=pt&nrm=iso)>. ISSN 1809-4414. <http://dx.doi.org/10.1590/1809-44142017002009>.

## **SABER, PODER E PRÁTICAS SOCIAIS**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** A racionalidade moderna e a herança tecnicista e antropocêntrica. Construção e desconstrução do saber e do sujeito. As ciências humanas. A implicação dos saberes com a cultura e com as instituições sociais. A relação entre produção de saberes e o poder.

### **Bibliografia:**

CASTILHO, Pedro Teixeira. O SINTOMA SOCIAL NA PSICANÁLISE: DA DEMOCRACIA À ANOMIA. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2019, vol.22, n.2 [citado 2020-07-22], pp.144-153. Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982019000200144&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982019000200144&lng=pt&nrm=iso)>.

COSTA, Maico Fernando e COSTA-ROSA, Abílio da. A Psicanálise em face à política: uma postura e uma análise. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2020, vol.23, n.2 [citado 2020-07-22], pp.12-23. Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982020000200012&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982020000200012&lng=pt&nrm=iso)>.

DEMO, P. Pesquisa e construção do conhecimento. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2000.

FOUCAULT, M. As palavras e as coisas. Uma arqueologia das ciências humanas. 8ª ed. São Paulo| Martins Fontes, 2002.

FOUCAULT, M. Microfísica do poder. 9ª ed. Rio de Janeiro: Graal, 1990.

MACHADO, R. Foucault, a ciência e o saber. 3ª ed. rev. e amp. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006.

MINAYO, M. C.S. (org.). Pesquisa social: teoria, método e criatividade. Petrópolis: Vozes, 2004.

MONTEIRO, Jamile Luz Morais. A CISÃO ENTRE O SUJEITO E O SABER NO DISCURSO CAPITALISTA. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2019, vol.22, n.2 [citado 2020-07-22], pp.164-172. Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982019000200164&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982019000200164&lng=pt&nrm=iso)>.

PORTOCARRERO, V. O surgimento das ciências humanas. In HÜHNE, Leda Miranda (Rog.). *Fazer Filosofia*. 2ª ed. Rio de Janeiro, Uapeê, 1994.

NIETZSCHE, F. W. *Sobre verdade e mentira no sentido extra-moral*. São Paulo: Hedra, 2007.

## **SAÚDE DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Abordagem histórica da infância e da adolescência. O desenvolvimento humano e suas questões fundamentais. Constituição biológica, psíquica e social do ser humano e suas interações. A sexualidade infantil e suas vicissitudes. Puberdade e adolescência: transformações. Saúde da criança e do adolescente: aspectos preventivos e terapêuticos.

### **Bibliografia:**

ALBERTI, S. *Esse sujeito adolescente*. Rio de Janeiro: Releume-Dumará, 1996.

ALBERTI, S. *O adolescente e o Outro*, Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.

ARIÈS, P. *História social da criança e da família*, Rio de Janeiro: Zahar, 1981.

BIAGGIO, A. M. B. *Psicologia do desenvolvimento*. Petrópolis: Vozes, 1996.

CARNEIRO RIBEIRO, M. A.; ALBERTI, S. (org.). *Retorno do exílio: o corpo entre a psicanálise e a ciência*, Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria,

COUTO, Daniela Paula do e CASTRO, Júlio Eduardo de. A CRIANÇA ENTRE A SUBJETIVIDADE DOS PAIS E O IDEAL MÉDICO-CIENTÍFICO. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2019, vol.22, n.1 [citado 2020-07-22], pp.19-30. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982019000100019&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982019000100019&lng=pt&nrm=iso)>.

ELIA, L. *O conceito de sujeito*. Rio de Janeiro: Zahar, 2004.

ERIKSON, E. *Infância e sociedade*. Rio de Janeiro: Zahar, 1976.

FAUSTO, A. *O trabalho e a rua: crianças e adolescentes no Brasil*. São Paulo: Cortez, 1992.

FREUD, S. *Três ensaios sobre a sexualidade (1905)*. In: *Obras psicológicas completas de Sigmund Freud*. Rio de Janeiro: Imago, 1996, v. 7.

KLAUTAU, Perla. *Sobre o narcisismo como campo de pesquisa: variações da técnica psicanalítica e desdobramentos clínicos*. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2018, vol.21, n.3 [citado 2020-07-22], pp.365-375. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000300365&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000300365&lng=pt&nrm=iso)>. OLIVEIRA, Humberto Moacir

de e HANKE, Bruno Curcino. Adolescer na contemporaneidade: uma crise dentro da crise. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2017, vol.20, n.2 [citado 2020-07-22], pp.295-310. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982017000200295&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982017000200295&lng=pt&nrm=iso)>.

LACAN, J. Escritos. Rio Janeiro: Jorge Zahar, 1998.

LACAN, J. Outros Escritos, Rio Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

LACAN, J. Seminário, livro 2: O eu na teoria de Freud e na técnica da psicanálise. Rio Janeiro: Jorge Zahar, 1995.

LACAN, J. Seminário, livro 4: A relação de objeto. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.

QUINET, A. (Org.). Psicanálise e psiquiatria. Rio de Janeiro: Rios Ambiciosos, 2001.

VIOLA, Daniela Teixeira Dutra. A RELAÇÃO ENTRE CONCEITO E OBJETO NA OBRA DE LACAN E UMA HIPÓTESE SOBRE A ADOLESCÊNCIA. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2019, vol.22, n.1 [citado 2020-07-22], pp.51-62. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982019000100051&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982019000100051&lng=pt&nrm=iso)>

## **SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** Reflexão crítica sobre a sociedade contemporânea, enfatizando a influência dos meios de comunicação na construção das subjetividades atuais. Contextualizando o estágio atual do capitalismo, discute-se as condições de produção, circulação e consumo de bens materiais e simbólicos, bem como a influência das novas tecnologias na constituição do sujeito. A teoria psicanalítica sobre o mal estar na contemporaneidade será examinada, bem como sua presença na esfera dos discursos elaborados por Jacques Lacan. A Psicanálise é abordada como uma prática de resistência ao discurso capitalista e aos seus efeitos nocivos nas subjetividades contemporâneas.

### **Bibliografia:**

BAUDRILLARD, J. (2006). O sistema dos objetos. São Paulo: Perspectiva.

BIRMAN, J. (2005). Diagnósticos da contemporaneidade in: Polifonias - Clínica, Política e Criação. Rio de Janeiro: Contra Capa. (orgs: MACIEL, A.; KUPERMANN, D.; TEDESCO, S.).

CARDOSO, MARTA REZENDE. NOVO RETORNO DO TRAUMÁTICO NA PSICANÁLISE HOJE: ALÉM DO MAL-ESTAR?. *Ágora (Rio J.)* [online]. 2018,



vol.21, n.2 [citado 2020-07-22], pp.149-157. Disponível em:  
<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000200149&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000200149&lng=pt&nrm=iso)>.

CASTELLS, M. A (1999) *Sociedade em Rede*. São Paulo: Paz e Terra; DEBORD, G. (2006). *A sociedade do espetáculo*. Rio de Janeiro: Contraponto. DEBRAY, R. (1994). *O estado sedutor*. Petrópolis: Vozes.

FOUCAULT, M. (2012). *A verdade e as formas jurídicas*. Rio de Janeiro: Nau Editora (trabalho original publicado em 1996); JESUS, P (2017) Michel Foucault e a revolução narrativa em psicopatologia e psicoterapia, *Rev. latinoam. psicopatol. fundam.* vol.20 no.3 São Paulo July/Sept. 2017.

KRINSKI, Sthefan; MADEIRA, Manoel e MOSCHEN, Simone. A noção de Semblante em Jacques Lacan: contribuição às identidades contemporâneas. *Rev. latinoam. psicopatol. fundam.* [online]. 2019, vol.22, n.4 [citado 2020-07-22], pp.803-827. Disponível em:  
<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-47142019000400803&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-47142019000400803&lng=pt&nrm=iso)>.

KRINSKI, Sthefan; MADEIRA, Manoel e MOSCHEN, Simone. A noção de Semblante em Jacques Lacan: contribuição às identidades contemporâneas. *Rev. latinoam. psicopatol. fundam.* [online]. 2019, vol.22, n.4 [citado 2020-07-22], pp.803-827. Disponível em:  
<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-47142019000400803&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-47142019000400803&lng=pt&nrm=iso)>. Epub 17-Jan-2020. ISSN 1984-0381. <https://doi.org/10.1590/1415-4714.2019v22n4p803.9>.

LACAN, J. (1970). *O seminário, Livro 17, O avesso da Psicanálise*. Rio de Janeiro: Zahar. LACAN, J. (1995). *A ciência e a verdade*. In: *Escritos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

LIPOVETSKY, G. (2007). *A felicidade paradoxal*. São Paulo: Companhia das Letras.

SEVERIANO, M.F.V. (2007). *Narcisismo e publicidade*. São Paulo: Annalumbre.

SODRÉ, M. (2006). *As estratégias sensíveis*. Petrópolis: Vozes.

SOUSA, E. L. A. & PACHECO, M. A. (2014). *Civilização, intolerância e alteridade*. *Trivium*, vol.6, n.1, Jun.

## **TRANSFERÊNCIA: DINÂMICA E PARADOXOS**

**Créditos:** 3

**Carga horária:** 45h

**Obrigatória:** Não

**Ementa:** O conceito de transferência. O amor de transferência e seus paradoxos. Transferência imaginária e simbólica. Repetição, resistência e transferência. A transferência como fenômeno em todas as relações humanas. Transferência e interdisciplinaridade.

## **Bibliografia:**

BARTIJOTTO, Juliana. A TRANSFERÊNCIA E O DESEJO DO ANALISTA NO CASO DO HOMEM DOS RATOS. *Ágora* (Rio J.) [online]. 2018, vol.21, n.1 [citado 2020-07-22], pp.94-104. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1516-14982018000100094&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-14982018000100094&lng=pt&nrm=iso)>.

FREUD, S. (1912). Sobre a dinâmica de la transferência. In: *Obras completas*. Buenos Aires: Amorrortu, 2004. v. 12.

FREUD, S. (1913). Sobre la iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis I). In: *Obras completas*. Buenos Aires: Amorrortu, 2004. v. 12.

FREUD, S. (1914). Recordar, repetir y elaborar (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, II). In: *Obras completas*. Buenos Aires: Amorrortu, 2004. v. 12.

FREUD, S. (1915 [1914]). Puntualizaciones sobre el amor de transferencia (Nuevos consejos sobre la técnica Del psicoanálisis, III). In: *Obras completas*. Buenos Aires: Amorrortu, 2004. v. 12.

LACAN, J. (1960-1961). *O Seminário*, livro 8: a transferência. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1992.

LACAN, J.(1964). *O Seminário*, livro 11: os quatro conceitos fundamentais da psicanálise. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1990.

LACAN, J. (1951). Intervenção sobre a transferência. In: *Escritos*. Rio de Janeiro: J. Zahar, 1998.

PHILIPPI JR., A. e SILVA NETO, A. (2011) *Interdisciplinaridade em ciência, tecnologia e inovação*.