

Currículo 3: Entrada em Agosto
PEDAGOGIA EAD

Período	T	Disciplinas	CH	Prática Presencial
1°		ATIVIDADE DE EXTENSÃO I		
		CONSTRUÇÃO DO PENSAMENTO		
		PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM		
		DIMENSÃO PRÁTICA II EM PEDAGOGIA		
		FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO		
2°		LITERATURA INFANTOJUVENIL		
		DIMENSÃO PRÁTICA III EM PEDAGOGIA		
		EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS		
		EDUCAÇÃO DIGITAL E METODOLOGIAS INTERATIVAS		
		METODOLOGIA DO ENSINO DAS CIÊNCIAS DA NATUREZA E DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL		
		ATIVIDADE DE EXTENSÃO II EM PEDAGOGIA		
3°		HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA		
		LABORATÓRIO DE ANÁLISE E PRODUÇÃO DIDÁTICA		
		ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO		
		DIMENSÃO PRÁTICA IV EM PEDAGOGIA		
		METODOLOGIA DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA		
		ATIVIDADE DE EXTENSÃO III EM PEDAGOGIA		
4°		EDUCAÇÃO ESPECIAL E PROCESSOS INCLUSIVOS		
		PROCESSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM		
		PROJETOS EDUCACIONAIS		
		DIMENSÃO PRÁTICA V EM PEDAGOGIA		
		POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA		
		ESTÁgio SUPERVISIONADO I EM PEDAGOGIA (ED. INFANTIL)		
5°		METODOLOGIA DE ENSINO DA EDUCAÇÃO INFANTIL		
		ATIVIDADE DE EXTENSÃO IV EM PEDAGOGIA		
		AVALIAÇÃO EDUCACIONAL		
		TEORIAS E SABERES DO CURRÍCULO		
		DIMENSÃO PRÁTICA VI EM PEDAGOGIA		
		METODOLOGIA DE ENSINO DAS CIÊNCIAS HUMANAS		
6°		METODOLOGIA DE ENSINO DA MATEMÁTICA		
		ATIVIDADE DE EXTENSÃO V EM PEDAGOGIA		
		ESTÁgio SUPERVISIONADO II EM PEDAGOGIA (FUNDAMENTAL I)		
		SOCIEDADE, CULTURA E CONTEMPORANEIDADE		
		DIMENSÃO PRÁTICA VII EM PEDAGOGIA		
		HISTÓRIA E ENSINO DA CULTURA AFROBRASILEIRA, INDÍGENA E QUILOMBOLA		
7°		METODOLOGIA DE TRABALHOS ACADÉMICOS		
		ESTÁgio SUPERVISIONADO III EM PEDAGOGIA (GESTÃO ESCOLAR)		
		ATIVIDADE DE EXTENSÃO VI EM PEDAGOGIA		
		EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS		
		GESTÃO EDUCACIONAL		
		ELETIVA		
8°		PROJETO FINAL DE CURSO DE PEDAGOGIA		
		PEDAGOGIA EM ESPAÇOS NÃO ESCOLARES		
		DIMENSÃO PRÁTICA VIII EM PEDAGOGIA		
		ESTÁgio SUPERVISIONADO IV EM PEDAGOGIA (ESPAÇOS NÃO ESCOLARES)		
		LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS		
		ARTES E MOVIMENTOS CULTURAIS		
		DIMENSÃO PRÁTICA I EM PEDAGOGIA		
		CORPOREIDADE E LUDICIDADE		
		LEITURA E PRODUÇÃO ACADÉMICA		
		TECNOLOGIA EMERGENTE E PROTAGONISMO		