

Currículo 3: Entrada em Agosto

PSICOPEDAGOGIA

Período	T	Disciplinas	CH
1°		ATIVIDADE DE EXTENSÃO I	20
		NEUROCIÊNCIA E APRENDIZAGEM	66
		PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM	66
		DIMENSÃO PRÁTICA II EM PSICOPEDAGOGIA	50
		FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO	66
		LITERATURA INFANTOJUVENIL	66
2°		ELETIVA	20
		NEUROFISIOLOGIA	66
		PROBLEMAS E TRANSTORNOS DE APRENDIZAGEM	66
		DIMENSÃO PRÁTICA III PSICOPEDAGOGIA	66
		EDUCAÇÃO DIGITAL E METODOLOGIAS INTERATIVAS	66
		ATIVIDADE DE EXTENSÃO II EM PSICOPEDAGOGIA	66
3°		DIAGNÓSTICO E INTERVENÇÕES EM PSICOPEDAGOGIA	66
		PSICOPEDAGOGIA CLÍNICA E INSTITUCIONAL	66
		DIMENSÃO PRÁTICA IV EM PSICOPEDAGOGIA	50
		ATIVIDADE DE EXTENSÃO III EM PSICOPEDAGOGIA	64
		DEFICIÊNCIAS FÍSICAS E PSICOMOTRICIDADE	66
4°		DIMENSÃO PRÁTICA V EM PSICOPEDAGOGIA	50
		ESTÁGIO SUPERVISIONADO I EM PSICOPEDAGOGIA	100
		ATIVIDADE DE EXTENSÃO IV EM PSICOPEDAGOGIA	66
		ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS EM EDUCAÇÃO INCLUSIVA	66
		INSTRUMENTO E AVALIAÇÕES NA PSICOPEDAGOGIA	66
		LEGISLAÇÃO E TECNOLOGIAS ASSISTIVAS	66
5°		PSICOPEDAGOGIA E FARMACOLOGIA	66
		PSICOPEDAGOGIA E INTERVENÇÕES FAMILIARES	66
		TEORIAS E SABERES DO CURRÍCULO	66
		DIMENSÃO PRÁTICA VI EM PSICOPEDAGOGIA	50
		ATIVIDADE DE EXTENSÃO V EM PSICOPEDAGOGIA	66
		ESTÁGIO SUPERVISIONADO II EM PSICOPEDAGOGIA	100
6°		SOCIEDADE, CULTURA E CONTEMPORANEIDADE	66
		PSICOPEDAGOGIA DO ENVELHECIMENTO	66
		DIMENSÃO PRÁTICA VII EM PSICOPEDAGOGIA	50
		METODOLOGIA DE TRABALHOS ACADÊMICOS	66
		ATIVIDADE DE EXTENSÃO VI EM PSICOPEDAGOGIA	64
		TRANSTORNO DO NEURODESENVOLVIMENTO E SUPERDOTAÇÃO	66
		ESTÁGIO SUPERVISIONADO III EM PSICOPEDAGOGIA	100
		TRABALHO FINAL DE CONCLUSÃO DE CURSO DE PSICOPEDAGOGIA	66
		DIMENSÃO PRÁTICA VIII EM PSICOPEDAGOGIA	50

7º	HISTÓRIA E ENSINO DA CULTURA AFROBRASILEIRA, INDÍGENA E QUILOMBOLA	50
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV EM PSICOPEDAGOGIA	100
	LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	66
	GESTÃO EDUCACIONAL	66
8º	DESENVOLVIMENTO COGNITIVO E IMPLICAÇÕES SOBRE A APRENDIZAGEM	66
	DIMENSÃO PRÁTICA I EM PSICOPEDAGOGIA	50
	PRINCÍPIOS DA PSICOPEDAGOGIA	66
	CORPOREIDADE E LUDICIDADE	66
	LEITURA E PRODUÇÃO ACADÊMICA	66
	TECNOLOGIA EMERGENTE E PROTAGONISMO	66